

第39回東京国際映画祭ガイド

映画祭 東京国際 第39回

39th Tokyo International Film Festival

2026.10.26.Mon-11.4.Wed

日比谷・有楽町・丸の内・銀座地区

Hibiya-Yurakucho
Marunouchi
Ginza area

www.tiff-jp.net
#TIFFJP

Official Timepiece

ROLEX

FIAPF ACCREDITED FESTIVAL

TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Coca-Cola

CAPCOM

第39回東京国際映画祭全作品ガイド

Tokyo International Film Festival 2026 Movie Guide

Kadokawa 角川シネマ有楽町の略号です。
stands for Kadokawa Cinema Yurakucho

Cine Switch 1 シネスイッチ銀座1、2の略号です。
Cine Switch 2 stands for Cine Switch Ginza 1, 2

Chanter 1 TOHOシネマズ シャンテ1、2、3の略号です。
Chanter 2 stands for TOHO Cinemas Chanter 1, 2, 3
Chanter 3

Hibiya 12 TOHOシネマズ 日比谷12、13の略号です。
Hibiya 13 stands for TOHO Cinemas Hibiya 12, 13

Humantrust 1 ヒューマントラストシネマ有楽町1の略号です。
stands for Humantrust Cinema Yurakucho 1

Hulic Hall ヒューリックホール東京の略号です。
stands for Hulic Hall Tokyo

Piccadilly 2 丸の内ピカデリー2の略号です。
stands for Marunouchi Piccadilly 2

Opening Film オープニング



© 2026 映画「SUKIYAKI」上を向いて歩こう」製作委員会 配給：東宝

アジアン・プレミア

Asian Premiere

映画「SUKIYAKI 上を向いて歩こう」[日本] Sukiyaki [Japan]

全米ビルボードチャート3週連続No.1。歴史的快挙を成し遂げた名曲の誕生秘話が、楽曲「上を向いて歩こう」をはじめ、数々の名曲とともに熱く描かれる、超本格音楽エンターテインメント！

監督：瀬々敬久
出演：岡田准一、松坂桃李、仲野太賀
Director: Zeze Takahisa
Cast: Okada Junichi, Matsuzaka Tori, Nakano Taiga

In 1963, Japanese song "Sukiyaki" topped the US Billboard Hot 100 for three weeks. It's an untold story behind the birth of the masterpiece song.

2026/155min/Japanese

10.26 Mon 18:40 Piccadilly 2
10.26 Mon 19:40 Hibiya 12

Centerpiece センターピース



© 2026 TOHO 配給：東宝

ゴジラ-0.0 [日本] Godzilla Minus Zero [Japan]

あれから2年。希望を完璧に打ち砕く、新たな絶望の到達点が襲いかかる。監督・脚本・VFX 山崎貴。第96回アカデミー賞® 視覚効果賞受賞、世界が熱狂した『ゴジラ-1.0』のその先へ。三度目はない。ここで、すべて終わらせる。

監督：山崎 貴
出演：神木隆之介、浜辺美波
Director: Yamazaki Takashi
Cast: Kamiki Ryunosuke, Hamabe Minami

Directed, written, and visual effects by Yamazaki Takashi. Going beyond *Godzilla Minus One*—the global phenomenon that won Best Visual Effects at the 96th Academy Awards. There is no third time. Everything ends here.

2026/135min/Japanese

11.1 Sun 12:40 Piccadilly 2
11.1 Sun 13:45 Hulic Hall

Closing Film クロージング



© 2026 SHOWBOX, WOVNPOINT AND SMILEGATE. ALL RIGHTS RESERVED. 配給：エプス

コロニー／群体 [韓国] Colony [Korea]

ソウル都心の超高層ビルで突如発生した未知のバイオテロ。封鎖され逃げ場なきビルに残されたバイオテクノロジー教授であるセジョンらは、猛スピードで襲い来る感染者たちが集団知性を持ち進化し続けることに気づく――。

監督：ヨン・サンホ
出演：チョン・ジヒョン、ク・ギョファン、チ・チャンウク
Director: Yeon Sang-ho
Cast: Jun Ji-hyun, Koo Kyo-hwan, Ji Chang-wook

A mysterious bioterror attack erupts in a skyscraper in Seoul. Trapped inside, biotechnology professor Se-jeong and the survivors discover that the infected possess a collective intelligence and are constantly evolving.

2026/123min/Korean

11.4 Wed 19:30 Piccadilly 2

39th
TOKYO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

Competition

コンペティション

ワールド・プレミア

World Premiere



©2026 SHIMENSOKA Co., Ltd. Oxygen Film Co., Ltd. All rights reserved
配給: ハーク

2025/108min/Japanese, Mandarin

監督: 池田 曉
出演: 余 貴美子, オダギリジョー, リウ・クワンティン
Director: Ikeda Akira
Cast: Yo Kimiko, Odagiri Joe, Liu Kuan-sing

10.28 Wed 18:00 **Hulic Hall**
10.30 Fri 16:00 **Piccadilly 2**
11.3 Tue 18:30 **Humantrust 1**

妖怪、化物をひろう

The Canary's Lullaby

[台湾/日本]
[Taiwan/Japan]

かつて嵐で壊滅的なダメージを受けた小さな町。そこには老婦人のタエが住んでいる。ある日、タエは人間ではない生き物の赤ん坊(ハル)を見つける。タエは、ハルと暮らす場所を求めて町をさすらい、ふたりの奇妙な旅が始まる。

The story is about a lonely old lady Tae and a strange creature Haru and their affection in a post-storm town. The journey of the two begins to seek a place where they can live together.

アジア・プレミア

Asian Premiere



2026/88min/Bengali, English

監督: リバ イヤント・ホセイン
出演: ザイン・チョウダリ・ガリム, サマリ・アラム・モタヘル, アズミ・ハ
Director: Rubajyat Hossain
Cast: Zaineen Chowdhury Karim, Saberi Alam Mdahar, Azmeri Haque

10.31 Sat 21:20 **Chanter 1**
11.1 Sun 18:00 **Hulic Hall**
11.2 Mon 14:30 **Humantrust 1**

問題だらけの花嫁

The Difficult Bride

[フランス/バングラデシュ/ポルトガル/ノルウェー/ドイツ]
[France/Bangladesh/Portugal/Norway/Germany]

美容院で謎の死を遂げた花嫁という都市伝説をモチーフに、結婚を控えた女性にかけられる社会や周囲からの視線を批判的に描いた作品。リアリズムに頼らず、ホラーやファンタジーの要素がふんだんに取り入れられている。

Inspired by the urban legend of a bride who mysteriously died at a beauty salon, the film offers a critical portrayal of the societal and personal pressures on brides-to-be, incorporating elements of horror and fantasy.

アジア・プレミア

Asian Premiere



2026/101min/Spanish

監督: リサンドロ・アロンソ
出演: ミサエル・サアベドラ, カタリナ・サアベドラ, アドリアン・フォンダリ
Director: Lisandro Alonso
Cast: Misael Saavedra, Catalina Saavedra, Adrián Fondari

10.26 Mon 16:20 **Humantrust 1**
10.28 Wed 21:15 **Hibiya 12**
11.1 Sun 10:25 **Hibiya 12**

ふたつの自由

Double Freedom

[チリ/アルゼンチン/ルクセンブルク/ドイツ/イギリス]
[Chile/Argentina/Luxembourg/Germany/UK]

森の中の山小屋で自由な生活を送る男が、精神病院に収容されていた姉を引き取ることにし、その暮らしが一変する。2001年のアロンソ監督デビュー作『Freedom』と同じ主人公を描く、25年ぶりの続編。

Logger enjoying carefree mountain life takes in his sister, former psychiatric hospital patient; his life is turned upside down. Sequel, 25 years later, to Alonso's debut film, *Freedom*, featuring the same protagonist.

アジア・プレミア

Asian Premiere



2026/90min/Italian

監督: サムエー・ロッシ
出演: ルカ・タンガネッリ, ルカ・ヴェルゴニ, ジョルジョ・コランジェリ
Director: Samuele Rossi
Cast: Luca Tiganelli, Luca Vergoni, Giorgio Colangeli

10.28 Wed 14:50 **Hulic Hall**
10.30 Fri 13:20 **Chanter 1**
11.2 Mon 14:00 **Chanter 1**

地獄が来たとしても

Even If Hell Came

[イタリア]
[Italy]

1944年、北イタリア。敵の襲撃をかわしたものの、雪に覆われた山岳地帯にひとり取り残された若いパルチザンの兵士が、過酷な自然環境の中、生き残りをかけて苦闘する姿を描く。撮影は5か月以上になつたという。

Northern Italy in 1944, a young partisan who, after evading an enemy attack, finds himself stranded alone in the snowy mountains. Shot over five months, the film depicts his struggles to survive in harsh nature.

ワールド・プレミア

World Premiere



©Uluka Studio Limited

2026/135min/Chinese (Sichuan dialect)

監督: 趙ウ・ジョンジョン (趙明卿)
出演: リー・カンシオン・リー・ホンチー、アニー・チェン
Director: Qiu Jiongiong
Cast: Lee Kang-sheng, Lee Hong-chi, Annie Chen

10.29 Thu 19:05 **Hulic Hall**
11.1 Sun 20:35 **Humantrust 1**
11.2 Mon 16:35 **Chanter 1**

腹喜(フーシー) 四つの饗宴奇譚

Fuxi: Four Tales of Feasting

[香港/台湾/日本/サウジアラビア/カタール]
[Hong Kong/Taiwan/Japan/Saudi Arabia/Qatar]

『椒麻堂会』(21)でロカルノ国際映画祭審査員特別賞を受賞したチウ・ジョンジョンの監督第2作。4つの時代を背景に、料理をテーマとする奇想天外な物語が展開する。ツァイ・ミンリャン作品の常連、リー・カンションが出演。

Second film by Qiu Jiongiong from A New Old Play, Locarno Special Jury Prize winner. A whimsical story centered on food and feasting, set in four different eras, starring Lee Kang-sheng, a regular in Tsai Ming-liang films.

アジア・プレミア

Asian Premiere



©Toon Aerts

2026/92min/Dutch, French, English, Italian

監督: テオドラ・アナ・ミハイ
出演: ヴィクトル・フレックマン、マッテオ・シモン、ヨセ・デ・パウ
Director: Teodora Ana Mihai
Cast: Violet Brackson, Matteo Simoni, Josse De Pauw

10.26 Mon 21:05 **Chanter 1**
10.31 Sat 10:00 **Hibiya 12**
11.2 Mon 20:20 **Humantrust 1**

ヘイズル85

Heysel 85

[ベルギー/オランダ/ドイツ]
[Belgium/The Netherlands/Germany]

1985年、ベルギーのヘイズル・スタジアムでのユベントス対リバプール戦で起こった、サッカー史上最悪の事件と言われる暴動とその結末を、市の広報担当やイタリア人レポーターなど様々な人々の視点から複合的に描き出した作品。

1985 riot, considered the worst in soccer history, during a Juventus vs. Liverpool match at Heysel Stadium, Belgium. The film multiply portrays it and its aftermath from a city PR official, Italian reporter and others.

ワールド・プレミア

World Premiere



©2026『過怠』製作委員会
配給: NAKACHIKAI/フライングエンターテインメント

2026/131min/Japanese, Korean

監督: 山本 英
出演: 唐田えりか, 知英
Director: Yamamoto Akira
Cast: Karata Erika, Jiyong

10.29 Thu 11:15 **Hulic Hall**
10.30 Fri 21:00 **Humantrust 1**
10.31 Sat 16:05 **Piccadilly 2**

過怠

The Intertwining

[日本]
[Japan]

受精卵の取り違えで運命が入れ替わってしまったふたり。そのふたりが偶然出会い、あることをきっかけに衝撃的な事実に向き合う。「自分は何者か」を問い、自らの生きる場所を探していく。

Two people whose fates were switched by an embryo mix-up meet by chance. A shocking truth leads them to question who they are and begin to search for their own place in life.



魔法の星図

Magic Atlas
[シンガポール]
[Singapore]

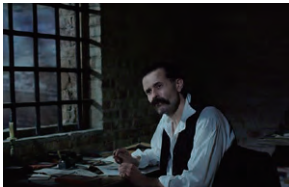
中国出身のアーティスト、スン・シュンが10年の歳月をかけて製作した長編アニメーション。架空の帝国を舞台に、水墨画や中世ヨーロッパの銅版画を思わせる驚異的な映像美の中に、少年と魔法使いの壮大な冒険が描かれる。

Feature-length animation created over ten years by Chinese artist Sun Xun. Set in a fictional empire depicting the adventures of a boy and a magician with superb visuals like ink painting and medieval European engraving.

2026/85min/English, Chinese

監督:スン・シュン(沖縄)
Director: Sun Xun

10.27 Tue 21:40 **Humantrust 1**
10.29 Thu 16:00 **Hibiya 12**
11.1 Sun 13:45 **Hibiya 12**



獄中の記憶

Memories of Prison
[ポルトガル] [Portugal]

協力ポルトガル大使館 / カモイス英語圏協力機構
Supported by Embassy of Portugal / Camões – Portuguese Cultural Centre in Tokyo

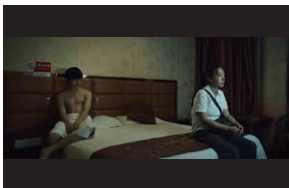
19世紀ポルトガル文学を代表する作家、カミーロ・カステロ・ブランコがポルト刑務所に投獄されていた時期の姿を描いた作品。『英国人の手紙』(24)が第37回東京国際映画祭で上映された、セルジオ・グラシアノの最新作。

The latest film by Sérgio Graciano of *The Englishman's Papers*, screened at TIFF, portrays the life of Camilo Castelo Branco, a representative 19th-century Portuguese writer, during his imprisonment in Porto Prison.

2026/167min/Portuguese

監督:セルジオ・グラシアノ
出演:アルビノ・ジェロニモ、マリア・ジョアン・バスター、パヴロ・ピレス
Director: Sérgio Graciano
Cast: Albano Jerónimo, Maria João Bastos, Paulo Pires

10.31 Sat 18:30 **Hulic Hall**
11.1 Sun 16:50 **Humantrust 1**
11.3 Tue 14:40 **Chanter 1**



ふたりを結ぶ夜

The Night That Binds Us
[フランス / 香港]
[France/Hong Kong]

家庭のトラブルを抱え上海で孤独に暮らす大学生が、学生寮の管理人の中年女性と出会い、恋愛関係となる。『沈む街』(96)で知られるジャン・ミンの助監督を務めてきた、ワン・ジャンヨンの鮮烈な監督デビュー作。

A lone student in Shanghai, struggling with family problems, finds romance with a middle-aged dorm manager. The striking directorial debut by Wang Jiangyong, an assistant director to Zhang Ming of *Rainclouds Over Wushan*.

2026/96min/Mandarin

監督:ワン・ジャンヨン(王姜永)
出演:フー・リン、タン・ズーホン、チェン・ナイハン
Director: Wang Jiangyong
Cast: Hu Ling, Tan Zuhong, Chen Naihan

10.30 Fri 21:25 **Hibiya 12**
11.2 Mon 10:25 **Hibiya 12**
11.3 Tue 21:15 **Humantrust 1**



夜明け前の赤

Red Before Dawn
[インドネシア]
[Indonesia]

1946年、混乱が続く独立直後のインドネシアを舞台に、スマトラからジョグジャカルタまで調査書類を届ける使命を帯びた地質学者の青年の苦難の旅を、壮大なスケールで描く。インドネシアを代表するスター、ニコラス・サプットウが主演。

In 1946 Indonesia, amid ongoing turmoil after independence, a young geologist sets out on an arduous mission from Sumatra to Yogyakarta to deliver investigative documents. Starring Indonesia's top actor, Nicholas Saputra.

2026/115min/Indonesian, English, Dutch

監督:ガリン・ヌグロホ
出演:ニコラス・サプットウ、ローラ・バスキ、フロント・バラエ
Director: Garin Nugroho
Cast: Nicholas Saputra, Laura Basuki, Bront Palarae

10.27 Tue 14:30 **Hulic Hall**
10.30 Fri 10:00 **Chanter 1**
11.3 Tue 10:00 **Humantrust 1**



妹兄とマンホールの蓋

Sister Brother Manhole Cover
[北マケドニア / ブルガリア / セルビア / アルバニア / イタリア / イギリス]
[North Macedonia/Bulgaria/Serbia/Albania/Italy/UK]

『ピフォア・ザ・レイン』(94)でヴェネチア映画祭金獅子賞を受賞したミルチョ・マンチェフスキの最新作。マンホールの蓋や彫像をスクラップ屋に売って生計を立てる兄妹を主人公に、北マケドニア社会への風刺をこめた作品。

The latest film by Milcho Manchevski, Venice Golden Lion winner with *Before the Rain* is a satire of North Macedonian society, depicting a brother and sister who make a living by selling manhole covers to a scrap dealer.

2026/116min/Macedonian

監督:ミルチョ・マンチェフスキ
出演:サラ・クリモスカ、フィリップ・トライコヴィッチ、ソニヤ・ミハ일로ヴ
Director: Milcho Manchevski
Cast: Sara Klimeska, Filip Trajkovski, Sonja Mihajlova

10.30 Fri 18:30 **Hulic Hall**
11.2 Mon 15:15 **Cine Switch 2**
11.3 Tue 12:50 **Humantrust 1**



木々は見ている

Trees Are Watching
[トルコ]
[Turkey]

『亀も空を飛ぶ』(04)のバフマン・ゴバディが、これまでのイメージを一新して挑むサイコロジカル・ホラー。エヴァ・グリーンを主演に迎え、娘とともに故郷に戻ってきた作家が森の中で遭遇する奇怪な出来事を、バフフルな映像で描き出す。

Bahman Ghobadi of *Turtles Can Fly* takes on a new challenge in this powerful psychological horror depicting the bizarre events a writer meets in the forest after returning to his hometown with his daughter. Starring Eva Green.

2026/112min/English, Turkish, Kurdish

監督:バフマン・ゴバディ
出演:エヴァ・グリーン、ムラト・ユルドゥルム
Director: Bahman Ghobadi
Cast: Eva Green, Murat Yildirim

10.28 Wed 11:15 **Hulic Hall**
10.29 Thu 11:00 **Chanter 1**
10.31 Sat 12:20 **Chanter 1**



男ともだち

Two Cigarettes, Three Nights
[日本]
[Japan]

直木賞作家・千早茜の傑作小説を、主演に松岡茉優、共演に成田凌を迎え、三島有紀子監督が映画化。京都を舞台に、人生に行き詰まるイラストレーター・神名と「男ともだち」ハセオの曖昧で確かなつながりを描く。

Kanna is an illustrator living in Kyoto. Three nights with Haseo, a "guy friend" she reunites with after seven years, change the course of her life. Director Mishima Yukiko breaks new ground.

2026/131min/Japanese

監督:三島有紀子
出演:松岡茉優、成田 凌
Director: Mishima Yukiko
Cast: Matsuoka Mayu, Narita Ryo

10.27 Tue 18:10 **Hulic Hall**
10.28 Wed 20:55 **Humantrust 1**
11.1 Sun 20:20 **Piccadilly 2**



今日が終わるまで

Until the Day Ends
[セルビア / ブルガリア / スロベニア / モンテネグロ / クロアチア / ドイツ]
[Serbia/Bulgaria/Slovenia/Montenegro/Croatia/Germany]

ベオグラードのゼムン地区。学生たちによる大掛かりな反体制デモの混乱の中で出会った政治的立場の異なる男女が、自由を求めて旅するプロセスを描く。鮮烈な映像と音響が強烈な印象を残すロードムービー。

Set in Zemun, Belgrade, a man and a woman with differing political views meet amid the chaos of an anti-government student demo and travel in search of freedom in this road movie with striking visuals and sound.

2026/91min/Serbian

監督:イェレナ・マクシノヴィッチ
出演:レナ・トリフノヴィッチ、アンドリヤ・グリボナキビッチ
Director: Jelena Maksimovic
Cast: Lena Trifunovic, Andrija Krivokapic

10.31 Sat 15:20 **Hulic Hall**
11.1 Sun 14:30 **Chanter 1**
11.3 Tue 21:55 **Chanter 1**

39th
TOKYO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

Asian Future

アジアの未来

インターナショナル・プレミア

International Premiere



監督 カツマ・フクロレス
出演 イライジャ・カンラス、ジョディ・スタマリア、カキ・パンギラン
Director: Katski Flores
Cast: Elijah Canlas, Jodi Sta. Maria, Kakie Panglinan

10.27 Tue 13:40 Chanter 2
10.29 Thu 16:50 Chanter 2

EDJOP (エジヨブ)

EDJOP
[フィリピン] [The Philippines]

2026/124min/Filipino (Tagalog), English

マルコス政権下で迫害された伝説の運動家エドガー・ジョブソン(エジヨブ)と、父を知らずに成長しアスリートとなった娘。半世紀前と現在を往還するフィリピン現代史。

Edgar Jopson, legendary activist under the Marcos regime, and his athlete daughter. Story of modern Philippine history oscillating between half a century ago and the present.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 アヴド・モハマドザー
出演 フレシダ・ホセニ、マリム・ホセニ、ナワド・モハマドザー
Director: Navid Mohammadzadeh
Cast: Fereshteh Hosseini, Maryam Hosseini, Navid Mohammadzadeh

10.31 Sat 19:30 Chanter 2
11.2 Mon 17:05 Chanter 2

私なんて特別じゃない

I'm Nothing Special Really
[イラン] [Iran]

2026/80min/Persian

恋人と別れて傷心のフェリと、彼女をいたわりつつ自身も悩むを抱えるマリの姉妹が二人旅に。ヴェールなし・飲酒喫煙の「特別じゃない」イランの若者群像。

Feri, heartbroken after breaking up with her boyfriend, and her sister Mary with her own troubles, set off on a trip together. A portrait of "nothing special" young Iranians.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 アリフ・ダルマワン
出演 チェンバ・プテリ、シグ・ウィマラ、トゥティ・キラン
Director: Arif Darmawan
Cast: Chempa Putri, Sigi Wimala, Tutie Kirana

10.27 Tue 17:10 Chanter 2
10.29 Thu 13:30 Chanter 2

12月のジャニ

Jani Be Good
[インドネシア] [Indonesia]

2026/101min/Indonesian

多感な思春期のジャニ、家族のことでイライラしている母、コツコツと自分の葬代を貯める祖母。クリスマスが近づく季節、三世代の女性たちのファミリードラマ。

Jani, a sensitive teenager; her mother, frustrated about family matters; and her grandmother, steadily saving up for her own funeral. Christmas approaches for three generations of women.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 サイ・ユウリン
出演 山本奈衣、谷岡真緒、香家一路、上山読輝
Director: Cai Yueling
Cast: Yamamoto Nari, Tanioka Mao, Banka Ichiro, Ueyama Natsuki

10.28 Wed 14:00 Kadokawa
11.1 Sun 10:50 Kadokawa

ミラクルサマー

Miracle Summer
[日本] [Japan]

2026/65min/Japanese

仕事に追われる日々、久しぶりに故郷へ帰った真尋。そこで小さな奇跡と出会い、心の奥に閉じ込めた記憶と重心が静かに呼び覚まされていく。

Mahiro returns to her hometown after a long absence. There, a small miracle quietly awakens memories she has long kept buried deep within her heart.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 キム・ヒョンミン
出演 キム・ソンリョン、キム・セウォン、イム・ソヌ
Director: Kim Hyun-min
Cast: Kim Sung-yeung, Kim Se-won, Lim Sun-woo

11.1 Sun 13:30 Chanter 2
11.3 Tue 18:50 Chanter 1

低き所より

On the Heights
[韓国] [Korea]

2026/101min /Korean

不動産業を営む母のもとに、都会から娘が帰還する。長男の自殺がきっかけで宗教にのめり込んだ母と、そんな母から離れていった娘。再会の果てに、ふたりの関係は…。

A daughter returns from the city to live with her estranged mother, who is deeply religious after her son's suicide. Will their reunion change their relationship?

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 チェリヤン
出演 バラン・ダガ、ジョーラン、ジャニ・シェンバガー
Director: Cheshyan
Cast: Parandhaga Cholan, Janani Shembaga

10.29 Thu 20:30 Chanter 2
10.31 Sat 16:35 Chanter 2

紙の花

The Paper Flower
[インド] [India]

2026/75min/Tamil

ブックフェアで働く美術家の男性が、かつて想いを寄せた女性と再会。書物を介して交流が始まるプラトニックなラブストーリー。インド映画史の巨人グル・ダットへの言及あり。

A male artist working at a book fair reunites with a woman he once had feelings for. Through books, their platonic love begins. The film references Guru Dutt, a giant of Indian cinema.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 船岡弘雄
出演 大友 律、松本真依、徳永板介
Director: Kujirakka Hironori
Cast: Otomo Ritsi, Matsumoto Mai, Tokunaga Osuke

10.27 Tue 19:25 Kadokawa
10.31 Sat 10:30 Kadokawa

Saravah

Saravah
[日本] [Japan]

2026/103min/Japanese

天才脚本家のゴーストライターを引き受けた男。それを機に、十年ぶりに同級生3人が集う。驚くほど拗らせたままだった人生に、区切りをつける物語。

A man takes on a ghostwriting job, bringing three former classmates together after ten years to untangle their hilariously complicated lives.

インターナショナル・プレミア

International Premiere



監督 タルク・ダウド
出演 ニル・コルダス、オヌル・ギゼテン、セリン・キョセグル
Director: Tarık Daoud
Cast: Nihal Koldas, Onur Güzetten, Selin Köseoglu

10.28 Wed 20:45 Chanter 2
10.30 Fri 17:25 Chanter 2

シェリフェ

Serife Tavsan
[スイス/トルコ] [Switzerland/Turkey]

2026/105min/Turkish

夫と死別したシェリフェは、若者らの詩の朗読会に参加して元気になるが、母親の変化に戸惑った息子たちが元の暮らしへと引き戻そうとする。確執と再生の家族ドラマ。

After losing her husband, Serife recovers by attending a youthful poetry reading, but her sons try to pull her back into her old way of life. A family drama of conflict and revival.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 アザマト・シャリギン
出演 ニル・コルダス、オヌル・ギゼテン、セリン・キョセグル
Director: Azamat Sharagin
Cast: Nihal Koldas, Onur Güzetten, Selin Köseoglu

10.26 Mon 17:50 Chanter 1
10.28 Wed 16:40 Chanter 1

つる草

Shyrmauyq
[カザフスタン] [Kazakhstan]

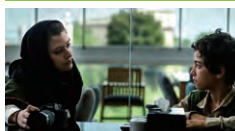
2026/104min/Kazakh

息子夫婦、孫娘と暮らすアィムハンは経済面で家族を支えていたが、ある日、息子の嫁が田舎暮らしに嫌気がさして家を出ていってしまう。静謐のなか進行する家族のドラマ。

Ayimkhan financially supports his son's family, but one day, his son's wife gets tired of country life and leaves. A family drama unfolds amid tranquility.

ワールド・プレミア

World Premiere



監督 シン・ヘイル・カシミ
出演 ニル・コルダス、オヌル・ギゼテン、セリン・キョセグル
Director: Sahel Karimi
Cast: Nihal Koldas, Onur Güzetten, Selin Köseoglu

11.1 Mon 16:45 Chanter 2
11.3 Tue 13:30 Chanter 2

シルバー

Silver
[イラン] [Iran]

2026/92min/Persian

少年は好きな少女を助けるため、祖母の銀のネックレスを売りに町へ出るが、悪徳業者に騙されて方々に暮れる。イラン映画お得意の、少年成長ドラマの現代リニューアル版。

To help the girl he likes, a boy tries to sell his grandmother's silver necklace, only to be swindled by an evil dealer. A contemporary version of the Iranian coming-of-age boy drama.

39th TOKYO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

Nippon Cinema Now

ワールド・プレミア

World Premiere



いえないふたり

Between Us
[日本] [Japan]

2026/104min/Japanese

とある事件をきっかけに疎遠になってしまった真琴と香澄。高校の演劇部で再会したふたりは「演じること」を通して失われた友情を取り戻していく。

Estranged after a past incident, Makoto and Kasumi reunite in their high school drama club. Through acting, they rebuild their friendship.

10.28 Wed 10:45 **Kadokawa**
10.30 Fri 16:55 **Kadokawa**

ワールド・プレミア

World Premiere



オキナワ・サウダージ

Okinawa Saudade
[日本] [Japan]

2026/110min/Japanese, Portuguese, English

百年を超える歴史を持つ沖縄系ブラジル移民の子孫たちが里帰りし、歴史や文化に触れてゆく。沖縄のアイデンティティを彩り豊かに描いたドキュメンタリー。

A documentary depicting the journey of Okinawan-Brazilian descendants returning to their ancestral homeland and engaging with its history and culture.

10.31 Sat 13:55 **Kadokawa**
11.2 Mon 17:30 **Chanter 3**

ワールド・プレミア

World Premiere



KEFI

Kefi
[日本] [Japan]

2026/79min/Japanese

宇宙人に仕える長女。男を誘拐して夢の中でデートする次女。彼氏と帰省中に浮気する三女。父の死をきっかけに集まった、そんな3姉妹の普通の1日。

An alien-serving eldest, a dream-dating kidnapper, and a cheating youngest. An ordinary day for three sisters unite after their father's death.

10.27 Tue 16:30 **Piccadilly 2**
10.31 Sat 17:35 **Chanter 3**

ワールド・プレミア

World Premiere



恋する地球人 -劇場特別版- Earthlings in Love

[日本] [Japan]

2026/101min/Japanese

平成12年、高校生の晋平は想いを寄せる舞にヒロイン役を頼み、初めての映画を撮る。25年後、映画監督となった晋平は若年性の認知症を患っていた。

In 2000, high schooler Shinpei asks his crush, Mai, to star in his first film. In 2025, now a director, he lives with young-onset dementia.

10.28 Wed 16:55 **Kadokawa**
10.31 Sat 20:30 **Piccadilly 2**

ワールド・プレミア

World Premiere



シルバー・エクスプレス

silver express
[日本] [Japan]

2026/97min/Japanese

短編『ジンジャー・ボーイ』(25)がカンヌ映画祭ラ・シネマ部門入選を果たした新鋭・田中未来監督が、岡本ゆいを主演に迎えた初長編映画。

A debut feature film starring Okamoto Yui by emerging director Tanaka Miki, whose short film *Ginger Boy* (2025) was selected for the La Cinef at Cannes Film Festival.

11.1 Sun 13:45 **Kadokawa**
11.3 Tue 10:50 **Kadokawa**



火の玉を見た

Hinotama: Ball of Fire
[日本] [Japan]

2026/112min/Japanese

タケシは幼なじみのアカリと再会し、「火の玉を見た」と告げられる。両親が離婚の危機のなか、家族の問題から逃れるようにして、火の玉を探しはじめる。

As Takeshi's parents drift towards divorce, he sets out to search for the "ball of fire".

10.30 Fri 10:30 **Kadokawa**
11.3 Tue 13:55 **Kadokawa**

ワールド・プレミア

World Premiere



プラスチック・ラブ!

Plastic Love!
[日本/オーストリア] [Japan/Austria]

2026/84min/Japanese, English

ポップに彩られた日本の「包む」文化への旅。それはプラスチックにまみれた未来から逃れる鍵かもしれない。

A pop-infused dive into Japan's love of packaging – and how it might hold the key to escaping a plastic-wrapped future.

10.30 Fri 13:50 **Kadokawa**
11.2 Mon 20:20 **Kadokawa**

アジア・プレミア

Asian Premiere



ほとりの家で

Chihiro I Akemi
[日本] [Japan]

2026/81min/Japanese

幼い息子を亡くしたトラウマに苦しむチヒロは、療養のため、人里離れた湖畔の家を訪れるが、彼女を取り巻く記憶と現実、次第にその輪郭を失っていく。

Traumatized by the loss of her young son, Chihiro retreats to a secluded lakeside house, where her memory and reality begin to dissolve.

10.27 Tue 20:40 **Chanter 3**
10.29 Thu 17:00 **Kadokawa**

Nippon Cinema Now 特別上映

Nippon Cinema Now Special Screening



ワールド・プレミア

World Premiere

山崎リバーサイド -俳優の肩越しに-

Yamazaki Riverside - Over an Actor's Shoulder -
[日本] [Japan]

2026/131min/Japanese

「俳優とは何か?」名優山崎努初ドキュメンタリー。黒澤明に発見された才能を自らの力で開花させていく。老いと向き合い癌闘病の中で今何を思う?

The first documentary devoted to actor Yamazaki Tsumoto follows his pursuit of the craft as he confronts old age and cancer.

10.28 Wed 20:10 **Piccadilly 2**
11.2 Mon 12:40 **Piccadilly 2**

東京国際映画祭 屋外上映会2026

Tokyo International Film Festival Outdoor Screenings 2026

共催: 東京都
協賛: 東京ミッドタウン・マネジメント株式会社 /
一般社団法人日谷エリアマネジメント

Co-hosted by Tokyo Metropolitan Government
Sponsored by Tokyo Midtown Management Co., Ltd.
Hibiya Area Management Association

今年の屋外上映会も盛りだくさん! 春に公開されたばかりの新作洋画のほか、名作や有名キャラクターの周年記念上映に最新アニメまで、バラエティに富んだラインナップを映画ファンに連日お届けします。秋晴れの空の下、大型ビジョンでご堪能ください。

10.27(火)~11.4(水)
会場: 東京ミッドタウン日比谷
日比谷ステップ広場
入場料: 無料

※詳細は映画祭公式サイトをご確認ください。



『ウィキッド 永遠の約束』
Wicked: For Good

10.27 Tue~11.4 Wed
at Tokyo Midtown Hibiya,
Hibiya Step Square
Admission fee: Free

*Please visit TIFF Official Website for more information.



『機動警察パトレイバー EZY File 2』
Patlabor EZY: File 2

39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Gala Selection

ガラ・セレクション



すべて真夜中の恋人たち

All the Lovers in the Night

[日本] [Japan]

2026/139min/Japanese

©2026すべて真夜中の恋人たち製作委員会
配給: 東宝テアトル
監督: 相手を真子
出演: 岸井ゆきこ, 浅野忠信, 森田望智
Director: Sode Yukiko
Cast: Kishi Yukiko, Asano Tadanobu, Morita Misato

11.1 Sun 16:30 Piccadilly 2
11.2 Tue 11:45 Huli Hall

川上未映子の傑作小説『あのこは貴族』(21)の組手由貴子監督が映画化。フリーの校閲者・冬子の恋の喜びや悲しみを描く。第79回カンヌ映画祭「ある視点」部門出品の話題作。

Film adaptation of Kawakami Mieko's acclaimed novel by Sode Yukiko, director of *Aristocrats* (2021). A freelance proofreader experiences the joys and sorrows of love.



Arrested Memory (原題)

Arrested Memory

[台湾/日本] [Taiwan/Japan]

2026/87min/Mandarin, Taiwanese, Japanese

©2026 LMB FILMS & FOURIER FILMS
配給: 東宝テアトル
監督: SABU
出演: イーサン・アラン・シェーン・シュエ・ミン, 堤真一
Director: SABU
Cast: Ethan Juan, Hsieh Ying Xuan, Tsutsumi Shinichi

10.27 Tue 13:00 Piccadilly 2
11.2 Mon 18:30 Huli Hall

ある事件で受けたショックにより健忘症を発症した敏腕刑事が、記憶障害に苦しみながらも誘拐事件を捜査するエンターテインメント作品。

A veteran detective, who has developed amnesia following the shock of an incident, investigates a kidnapping case whilst struggling with memory loss.

アジア・プレミア

Asian Premiere



ベヒモス! 人生の組曲

Behemoth!

[アメリカ] [USA]

2026/126min/English

©2026 Searchlight Pictures. All Rights Reserved.
配給: ウォルト・ディズニー・スタジオ
監督: トニー・ギルロイ
出演: ベドロ・パスカル, オリヴィア・ワイルド, エヴァ・ヴィクター
Director: Tony Gilroy
Cast: Pedro Pascal, Olivia Wilde, Eva Victor

10.28 Wed 17:35 Hibiya 12
10.31 Sat 19:55 Kadokawa

数々の人気作で世界の注目を集める、ベドロ・パスカル待望の初単独主演作。名匠トニー・ギルロイが紡ぐ、音楽と人生への愛に満ちた至高の感動ドラマ。

Pedro Pascal stars in his long-awaited first solo lead role. Directed by Tony Gilroy, this is a supremely moving drama brimming with a love of music and life.



愛しい人

The Beloved

[スペイン] [Spain]

2026/135min/Spanish, English, French

字幕協力: ラテンビート映画祭 In cooperation with Latin Beat Film Festival

監督: ロドリゴ・ロコゴエン
出演: ハンナ・アイン・バレン, シリアン・アンダーソン, マリア・フォア
Director: Rodrigo Sogoyen
Cast: Javier Bardem, Olivia Luengo, Marina Fois

10.31 Sat 20:55 Hibiya 12
11.3 Tue 15:30 Huli Hall

『理想郷』(22/TIFF)上映時『ザ・ビースト』で第35回東京国際映画祭3冠受賞のソロゴエンの最新作。ハビエル・バルデムを主演に迎え、疎遠だった娘を起用して映画を撮ろうとする監督の深い葛藤をバワフルに描く。

A renowned director reunites with his estranged daughter for his new film project in Spain, forcing them to confront old wounds and a fractured bond.



ないものねだりの君に光の花束を

A Bouquet of Light for You (Working Title)

[日本] [Japan]

2026/106min/Japanese

©2026ないものねだりの君に光の花束を製作委員会
配給: ショウワアート
監督: 安藤 寿
出演: 安乃夢, 作間龍斗 (ACEs), 真島秀和
Director: Ando Hiroshi
Cast: Hara Nanoka, Sakuma Ryuto (ACEs), Mashimo Hidekazu

10.13 Sat 13:10 Hibiya 12
11.2 Mon 11:40 Huli Hall

泣ける青春小説のヒットメーカー汐見夏衛(「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら」)の人気小説を原菜乃華×作間龍斗 (ACEes) で実写映画化。

A live-action adaptation of a novel by Shiomi Natsumi, author of "Till We Meet Again on the Lily Hill," starring Hara Nanoka and Sakuma Ryuto.

ワールド・プレミア

World Premiere



BYE BYE LOVE 探偵はBARIにいる

Bye Bye Love: Detective Is in the Bar

[日本] [Japan]

2026/127min/Japanese

©2026「BYE BYE LOVE 探偵はBARIに」製作委員会
配給: 東映
監督: 白石和彌
出演: 大泉 洋, 松田龍平, 鈴木京香
Director: Shiraishi Kazuya
Cast: Ozumi Yo, Matsuda Ryuhei, Suzuki Kyoka

10.27 Tue 17:10 Hibiya 12
11.2 Mon 16:40 Piccadilly 2

探偵(大泉 洋)とその相棒・高田(松田龍平)が受けた「ふたつの依頼」。それはやがて黒い陰謀へとつながる。2人が白い雪の果てに見る真実とは――。

Two cases lead a detective (Oizumi Yo) and Takada (Matsuda Ryuhei) into a dark conspiracy. What truth lies beyond the white snow?



Diary of a Mad Old Man (原題)

Diary of a Mad Old Man

[アメリカ] [USA]

2026/119min/Japanese, Mandarin

配給: 東宝テアトル
監督: ウェイン・ワン
出演: リリー・フランキー, ファン・ピンピン
Director: Wayne Wang
Cast: Lily Franky, Fan Bingbing

11.3 Tue 17:45 Hibiya 12

谷崎潤一郎の小説『痴癡老人日記』を、現在の東京を舞台に映画化。脳卒中で半身不随となった老人と、リハビリのために訪ねてくる長男の妻との関係を描く。

A film adaptation of Tanizaki Junichiro's novel "The Diary of a Mad Old Man", set in present-day Tokyo.



Fjord (原題)

Fjord

[ルーマニア/フランス/ノルウェー/スウェーデン/デンマーク/フィンランド]

[Romania/France/Norway/Sweden/Denmark/Finland]

2026/146min/English, Romanian, Norwegian, Swedish

©2026 MORA FILM - WHY NOT PRODUCTIONS - EYE EYE PICTURES - FILM VEST - FLAGRANT FILMS - GARAGEFILM INTERNATIONAL - SNOWGLOBE - ANAM FILM COMPANY - FRANCE 3 CINEMA. ALL RIGHTS RESERVED.
配給: フォックス・プラス
監督: クリスティアン・ムンジウ
出演: セ/スタン・ステン・レナート・レインスグヴェ
Director: Cristian Mungiu
Cast: Sebastian Stan, Renate Reinsve

10.29 Thu 19:45 Piccadilly 2

ルーマニアからノルウェーに越してきた一家。娘の肩の痣から虐待を疑われた両親は、子どもたちと引き離されてしまう。第79回カンヌ映画祭パルムドール受賞作。

The Georgiu family moved from Romania to Norway. The parents were suspected of abuse and separated from their children.



陽だまりの歌が聴こえる

Sunshine Women's Choir

[台湾] [Taiwan]

2025/134min/Mandarin

©2025 Star Generation Culture Entertainment Co., Ltd.
配給: キャンパス・イン(林孝謙)
監督: キャンパス・イン(林孝謙)
出演: アビー・チェン・ジュディ・オング・スン・シューメイ
Director: Gavin Lin
Cast: Ivy Chen, Judy Ongg, Sun Shumei

10.30 Fri 12:40 Piccadilly 2
11.3 Tue 19:50 Piccadilly 2

口コミから台湾映画歴史興収No.1ヒットに! 観客が育てた、奇跡の感動作。刑務所で生まれた命を守るため、彼女たちがつなく愛と希望のハーモニー――!

As the birthday song plays, a baby girl is born inside a women's prison, welcomed by four inmates, each burdened by a painful past.



キャンプ・ミアズマ ティーンズのセックスと死

Teenage Sex and Death at Camp Miasma

[アメリカ/カナダ] [USA/Canada]

2026/112min/English

©2026
監督: ジェーン・シェンブルン
出演: ハンナ・アイン・バレン, シリアン・アンダーソン, ショック・ヘンソン
Director: Jane Schoenbrun
Cast: Hannah Einbinder, Gillian Anderson, Jack Hawn

11.2 Mon 15:15 Huli Hall

『テレビの中に入りたい』(24)のシェンブルン最新作。B級ホラー映画のリメイクを依頼され、ロケ地にやってきた女性監督が遭遇する奇妙な出来事を描く。

After years of slapdash sequels, Camp Miasma is handed to a young director for resurrection. Visiting its reclusive star, they fall into a blood-soaked world.

ワールド・プレミア

World Premiere



劇場版「虎に翼」

The Tiger and Her Wings The Movie

[日本] [Japan]

2027/130min/Japanese

©2027 劇場版「虎に翼」製作委員会
配給: 東映
監督: 堀川 貴博
出演: 伊藤沙莉, 岡田将生, 松本幸四郎
Director: Nagakura Yoshio
Cast: Ito Sairi, Okada Masaki, Matsumoto Koshiro

11.2 Mon 20:05 Hibiya 12
11.4 Wed 12:45 Piccadilly 2

日本中を魅了した「虎に翼」が豪華キャスト・スタッフ再集結で映画化! 日本初の女性弁護士・判事、佐田真子(伊藤沙莉)が命を燃やして挑む最後の事件――。The groundbreaking story of Japan's first female lawyer and judge comes to the big screen for a powerful cinematic chapter.



ヴェリティ／真実

Verity
[アメリカ] [USA]

2026/117min/English

交通事故で身体を失った人気作家ヴェリティ。残された“原稿”は命がけの警告か、それとも異か……。世界的ベストセラーの(問題作)が衝撃の映画化!

A psychological mystery thriller based on the bestselling novel by Colleen Hoover, starring Anne Hathaway, Dakota Johnson and Josh Hartnett.

10.29 Thu 16:00 Piccadilly 2
10.31 Sat 12:10 Hullo Hall



ワイルド・ホース・ナイン

Wild Horse Nine
[イギリス/アメリカ/チリ] [UK/USA/Chile]

2026/118min/English

『スリー・ビルボード』(17)で未知の興奮と熱狂に導いた巨匠マーティン・マクドナーが、名優ジョン・マルコヴィッチほか最高のキャストと贈る希望の最新作。

Master filmmaker Martin McDonagh presents his highly anticipated new film, featuring a stellar cast led by the legendary John Malkovich.

11.2 Mon 14:20 Kadokawa
11.3 Tue 19:00 Hullo Hall



君の話
Your Story - Kimi No Hanashi
[日本] [Japan]

2026/121min/Japanese

目の前に現れたのは、記憶の中にしか存在しないはずの彼女。北村匠海×出口夏希で贈る、記憶をめぐる新たな純愛ラブストーリー。

A young man encounters a woman who should exist only in his memories. Starring two of Japan's brightest young stars, this heartfelt new romance explores the boundaries between memory and reality.

10.28 Wed 13:00 Piccadilly 2
10.30 Fri 15:20 Hullo Hall

ディスプレイズメント・フィルム・ファンド

DISPLACEMENT FILM FUND

協力:株式会社ユニクロ
Supported by UNIQLO CO., LTD.

第39回東京国際映画祭では、ケイト・ブランシェットが代表を務め、ユニクロが創設パートナーとして支援する基金「ディスプレイズメント・フィルム・ファンド」による第1弾助成短編5作品を上映します。

The 39th TIFF will present five short films from the first round of Displacement Film Fund (DFF) recipients. The fund is led by Cate Blanchett and supported by UNIQLO as a founding partner.

ローテーション

Rotation
[ウクライナ/トルコ] [Ukraine/Turkey]

2026/12min/Ukrainian

監督:マリナ・エル・ゴルバチ
Director: Maryna Er Gorbach

スーパー・アフガン・ジム

Super Afghan Gym
[ドイツ] [Germany]

2026/14min/Dari

監督:シャフルバ・サダト
Director: Shahrbanoo Sadat

アライズ・イン・エグザイル ／故郷を追われた盟友たち

Allies in Exile
[イギリス/シリア] [UK/Syria]

2026/40min/Arabic/English

監督:ハサン・カタン
Director: Hasan Kattan

ウィスパーズ・オブ・ア・バーニング・セント／残り香のざざやき

Whispers of a Burning Scent
[ソマリア/オーストリア/ドイツ] [Somalia/Austria/Germany]

2026/28min/Somali

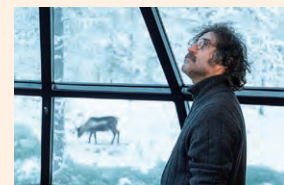
監督:モハワエ
Director: Mo Harawe

センス・オブ・ウォーター

Sense of Water
[イラン/ドイツ] [Iran/Germany]

2026/39min/Farsi, German, English

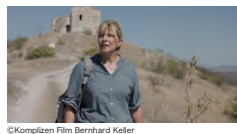
監督:モハマド・ラスロフ
Director: Mohammad Rasoulof



10.30 Fri 11:10 Hullo Hall
11.3 Tue 17:00 Hibiya 13



後日追加作品の予定あり。詳しくは映画祭公式サイトをご確認ください。 Additional films may be announced. Please visit TIFF Official Website for the latest updates.



夢見た冒険

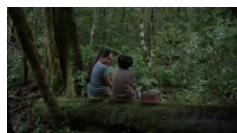
The Dreamed Adventure
[ドイツ/フランス/ブルガリア/オーストリア] [Germany/France/Bulgaria/Austria]

2026/164min/Bulgarian

グリーゼパッハの前作『ウェスタン』(17)と同様、男性に支配された社会で格闘するヒロインを描いた、現代の西部劇と言える作品。第79回カンヌ映画祭で審査員賞を受賞。

In a small Bulgarian border town, an archaeologist's encounter with an old acquaintance whose car has been stolen sets off a journey into buried secrets, resurfacing memories, and the unsettling truths of her own past.

10.26 Mon 16:00 Cine Switch 1
10.31 Sat 19:50 Humantrust 1
11.3 Tue 10:00 Hibiya 12



聴覚

Hearing
[ベトナム/シンガポール] [Vietnam/Singapore]

2026/128min/Vietnamese

騒音を測定するデシベルメーターを設置する技師を主人公に、森の中の村で展開される奇妙な出来事を驚異的な映像で描いた作品。第79回ロカルノ国際映画祭コンペ作。

Ninh is a mechanic that installs decibel meters in public spaces. Sound levels rise in his work and life, becoming a warning for matters of the heart.

10.26 Mon 12:50 Cine Switch 1
11.2 Mon 18:55 Cine Switch 2



赤死病の仮面

The Masque Of The Red Death
[アメリカ/イギリス] [USA/UK]

1964/86min/English

ロジャー・コーマン生誕100年を記念し、エドガー・アラン・ポーの原作を映画化した怪奇映画の傑作を上映。華麗な極彩色の中に異様な物語が展開する。

As plague rages outside, a Satan-worshipping prince and guests revel in his castle. The "Red Death" enters at a masque, and guests succumb one by one.

11.1 Sun 11:00 Hullo Hall



お通しください、ご先祖さま

Let Us Through, Dear Ancestors
[フィリピン] [The Philippines]

2026/151min/Filipino

1617年、スペイン人神父によって支配されている島を舞台に、神の名のもとに行われる強権政治とそれに抵抗する人々を描く。第83回ヴェネチア映画祭で上映。

1617, Spanish friar Padre Enciso rules an island with unrelenting toughness and insatiable libido, using Christianity to justify his cruelty toward the indigenous Malay.

10.30 Fri 16:40 Chanter 1
11.3 Tue 12:55 Cine Switch 2



妻が泣く

My Wife Cries
[ドイツ/フランス] [Germany/France]

2026/93min/German

協力:German Film Service In cooperation with German Film Service

ベルリン派を代表する監督として知られるシャーネルクの最新作。ある事件をきっかけとして崩壊に向かってゆく夫婦の関係を、極限まで削られた台詞で描く。

A routine working day at a construction site. Thomas, a 40-year-old crane operator, receives a call from his wife, who asks him to pick her up from the hospital. He finds her crying.

10.29 Thu 12:45 Hibiya 12
11.3 Tue 10:30 Cine Switch 2



©CAGAY FILMS
監督:アモス・ゴタイ
出演:イーダー・シヤコス、ジャン・モロー、サミュエル・フラー
Director: Amos Gital
Cast: Irene Jacob, Jeanne Moreau, Samuel Fuller

10.29 Thu 14:05 Chancer 1
11.2 Mon 12:55 Cine Switch 2



©2026 PALARI FILMS, HASAKU LABS. ALL RIGHTS RESERVED.
題名: エクススリム・フィルム
監督: エドウィン
出演: イシタ・アマンダ、ルー・デヤ、イクバル・ラマダン
Director: Edwin
Cast: Rachel Amanda, Lutesha, Iqbal Ramadhan

11.3 Tue 21:15 Hibiya 12

アジア・プレミア Asian Premiere

アジアン・プレミア

エリコへの道

The Road to Jericho

【フランス/イギリス】[France/UK]

2026/76min/English, Hebrew, Arabic, French, Yiddish

入植者の脅威にさらされているベドウィンの集落の人々へのインタビューに、ギタイの様々な作品の映像をコラージュさせた作品。第83回ヴェネチア映画祭出品作。

The Road to Jericho weaves archival images into the contemporary reality of the bedouins of Khan El Ahmad now threatened with eviction by settlers.

スリープ・ノー・モア 不眠工場

Sleep No More

【インドネシア/シンガポール/日本/ドイツ/フランス】

[Indonesia/Singapore/Japan/Germany/France]

2026/96min/Indonesian

母の死をきっかけに、姉妹のプトリとイダは母が働いていた不気味な工場へと足を踏み入れるが、労働と欲望が暴走した悪夢の中へと引きずり込まれていく。

After their mother dies, sisters Putri and Ida enter the eerie factory where she worked, drawn into a nightmare of rampant labor and desire.

第23回ラテンビート映画祭 IN TIFF

23rd Latin Beat Film Festival in TIFF

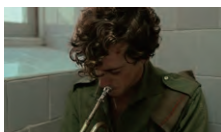
共催:ラテンビート映画祭

Co-hosted by Latin Beat Film Festival



©TEOREMA, KNOTTILAN
監督:フェルナンド・エム・ケ
出演:アレン・サチス、エスティア・エスコ、ル・グー・ラレス
Director: Fernando Eimbola
Cast: Teresita Sánchez, Basfian Escobar, Hugo Ramirez

10.27 Tue 13:55 Hibiya 12
11.1 Sun 10:55 Chancer 2



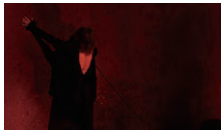
©2026 TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.U. SUMA CONTENT FILMS, S.L., EL DERBO DA S.L.U. LOS EQUIVOCADOS A.I.E. ESPACE PRODUCTIONS, KNOTTILAN, KNOTTILAN
監督:パビエル・カブラ、パビエル・アロンソ
出演:ガビエル・カブラ、ミゲル・ベルナルド、ペドロ・クルス
Director: Javier Cabra, Javier Ambrossi
Cast: Guillermo Cárdenas, Miguel Bernardeau, Penelope Cruz

10.31 Sat 16:40 Hibiya 12



監督:フアン・カブラ、サンティアゴ・フランコ
出演:ガビエル・カブラ、ペドロ・クルス、オスカル・ルンゲリ
Director: Juan Cabral, Santiago Franco
Cast: Gary Lineker, Jorge Valdano, Oscar Ruggeri

10.28 Wed 10:55 Hibiya 12
11.2 Mon 13:55 Cine Switch 1
11.4 Wed 10:20 Cine Switch 1



©Ideale Audience Group - Andergraun Films
監督:アルベルト・セサ
出演:イングリット・カーフェン、モルフォグ
Director: Albert Serra
Cast: Ingrid Caven, Molloris

10.30 Fri 11:00 Hibiya 12
11.2 Mon 10:35 Cine Switch 2

オーストラリア・スポットライト

Australia Spotlight



協力:在日オーストラリア大使館

In cooperation with The Australian Embassy in Japan



©2025 CARVER FILMS PTY LTD, THURUM FILMS PTY LTD, STAN ENTERTAINMENT PTY LTD AND SCREEN AUSTRALIA 題名: ファインフィルムズ
監督:ナタリー・エリカ・ジャmes
出演:ミドリ・フランス、タニエル・マクナルド、マリー・マッペン
Director: Natalie Erika James
Cast: Midori Francis, Danielle Macdonald, Madeleine Madden

11.1 Sun 20:15 Hibiya 12



©Niu Studio
監督:ウェンシー
出演:ヤンジン、ジャミン・リー・ユン
Director: Wei Shi
Cast: Yanjin, Jiaming, Lijun

10.29 Thu 12:20 Kadokawa
11.3 Tue 14:20 Hibiya 13



監督:ロルフ・デ・ヒア
出演:ミフジェン・ハサン、ディプティ・シャマ、ダサン・シャマ
Director: Rolf de Heer
Cast: Mvjanen Hussein, Deepthi Sharma, Darsan Sharma

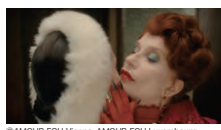
11.1 Sun 16:50 Kadokawa
11.4 Wed 15:40 Cine Switch 1

ウルリケ・オットーナー特集

Tribute to Ulrike Ottinger

協力:オーストラリア文化フォーラム東京/グーテ・インスティテュート東京

In cooperation with Austrian Cultural Forum Tokyo / Goethe-Institut Tokyo



©ANOUR FOU Vienna, ANOUR FOU Luxembourg, Heimefilm, Ulrike Ottinger Filmproduktion, ZDF/ARTE 2026 題名: ブラッド
監督:ウルリケ・オットーナー
出演:イザベル・ユベール、フリオ・ミロ、ニコ・マイヤー、トマス・シュベルト
Director: Ulrike Ottinger
Cast: Isabelle Huppert, Birgit Minichmayr, Thomas Schubert

11.2 Mon 16:30 Hibiya 12



©Ulrike Ottinger Filmproduktion
監督:ウルリケ・オットーナー
出演:藤岡真知、藤岡清輝、エーファ・マテス
Director: Ulrike Ottinger
Cast: Fujima Takemasa, Fujima Kiyosugu, Eva Mattes

11.3 Tue 17:15 Kadokawa



Bildnis einer Trinkerin. Photo: Ulrike Ottinger ©Ulrike Ottinger 題名: ノンリターン
監督:ウルリケ・オットーナー
出演:タベ・ブルメシェン、ルツ、マゲダレーナ・モンテズマ
Director: Ulrike Ottinger
Cast: Tabea Blumenschein, Lutz, Magdalena Montezuma

11.2 Mon 19:50 Chancer 2

Saccharine (原題)

Saccharine

【オーストラリア】[Australia]

2025/112min/English

自分の体形を好ましく思えない医学生のハナ。ホットな同性インストラクターと出会い、人の遺灰で作られたと噂される(禁忌の減量ドラッグ)に手を出してしまう。第76回ベルリン映画祭ティ賞候補作。

Hana, a lovelorn medical student, becomes terrorised by a hungry ghost after taking part in an obscure weight-loss craze: eating human ashes.

時と潮

Time and Tide

【オーストラリア】[Australia]

2026/98min/Minnan, Mandarin

東京国際映画祭
エシカル・フィルム賞/ノミネット作品
Nominated for TIFF Ethical Film Award

中国福建省に帰省した監督が家族にカメラを向け、家庭内にくすぶっていた様々な問題が明らかになる。第73回シドニー映画祭で最優秀ドキュメンタリー賞を受賞。

Time and Tide explores contemporary China through the eyes of a multigenerational family navigating the pressures of familial obligation.

サバイバル

The Survival of Kindness

【オーストラリア】[Australia]

2022/96min/English

砂漠の真ん中に放置された先住民の女性の旅を描いた、オーストラリア映画を代表する巨匠ロルフ・デ・ヒアの最近作。第73回ベルリン映画祭コンペティションで上映。

Battling privilege and pestilence while not knowing if she's alive or dead, Black Woman finds skeletons and has her boots stolen.

The Blood Countess (英題)

The Blood Countess

【オーストラリア/ルクセンブルグ/ドイツ】[Austria/Luxembourg/Germany]

2026/119min/German, French

ドイツの鬼オウルリケ・オットーナーが、イザベル・ユベールを主演に迎え、「血の伯爵夫人」の伝説を大胆に再構築したブラックユーモア溢れる作品。

From the legendary filmmaker Ulrike Ottinger comes The Blood Countess, a sumptuous adventure tale and black comedy soaked in crimson.

雪に埋もれて

Under Snow

【ドイツ】[Germany]

2011/103min/Japanese, German

日本の民話をモチーフに、雪深い新潟で全編が撮影された作品。日本舞踊界の俊英たちを主演に迎え、夢幻的な世界が雪山の美しい風景の中で展開される。

In Echigo, where people live with snow for half the year, Ottinger explores its rituals, mountain spirits, myths, beauty and hardships.

アル中女の肖像

Ticket of No Return

【西ドイツ】[West Germany]

1979/108min/German

飲むために生き、飲みながら生きる、酒飲みの人生。ドイツ・西ベルリンで飲酒観光する女の物語。ファス・ビンダー曰く「最も美しいドイツ映画」。

She lived to drink and drank to live, the life of a drunkard. "The most beautiful German film," according to R. W. Fassbinder.

台湾電影ルネッサンス2026

Taiwan Cinema Renaissance 2026



共催:台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター Co-organized by Taipei Economic and Cultural Representative Office in Japan, Taiwan Cultural Center



©The Handyman Co., Ltd.

監督:リー・イーシャン(李宜珊)

出演:リン・イーティン(李安)、ジェンナン・ヨウ、アン・ジュン

Director: Lee Yi-shan
Cast: Lin Yi-shan, Tien Chen-nan, Yu An-shun

10.29 Thu 15:30
11.3 Tue 10:35

Hulu Hall
Chanter 2

虹と踊る

A Dance with Rainbows

[台湾] [Taiwan]

2025/115min/Mandarin, Taiwanese

女性ボクサーのリンは、かつて被った暴力と向き合いながら、自らの尊厳と未来を獲得していく。なら国際映画祭2026で『ダンス・ウィズ・レインボー』のタイトルで上映された。

Can we make our own destinies? Contrary to her parents and social circles, accepting one's fate has never appealed to Ling. Rising above a crumbling family and future, she walks her own path.

インターナショナル・プレミア

International Premiere

名人からの贈り物

The Grandmaster's Gift

[台湾] [Taiwan]

2026/110min/Mandarin

父と二人暮らしの小学生が、空想将棋で名人を自称する退役軍人リウと出会い、親密になっていくハートウォーミングなドラマ。第28回台北映画祭クロージング作品。

In 1998 Taipei, a lonely boy learns Chinese chess from an aging veteran, forming an unlikely bond that quietly changes both their lives.



©Splash Pictures, Inc.

監督:チェン・イーロン(陳怡龍)

出演:リー・リョウチュン、シェ・イーロー、ダニエル・ボン

Director: Chen Yi-lung
Cast: Lee Li-chun, Hsieh Yi-lo, Daniel Hong

10.30 Fri 17:45
11.2 Mon 16:30
11.3 Tue 18:25

Hibiya 12
Cine Switch 1
Cine Switch 1



©Splash Pictures, Inc.

監督:ロン・ファン(鄧風展)

出演:シェン・ヤン、ヤン・イメイ、ジャック・カオ

Director: Feng Fan
Cast: Yeh Shih-ua, Yang Kuei-mei, Jack Kao

10.26 Mon 19:20
10.27 Tue 21:05
10.30 Fri 14:15

Humantrust 1
Hibiya 12
Hibiya 12

いつまでも幸せに

Happily Ever After

[台湾] [Taiwan]

2026/95min/Mandarin

結婚の準備を進める妹と、結婚に関する慣習に抗う姉。妹の拾った猫が波紋を広げ…。『アメリカから来た少女』(2021 TIFF「アジアの未来」部門)のロアン監督の新作。第51回トロント映画祭で上映。

As one sister prepares for marriage and the other resists every convention it represents, their fragile bond is tested by love, family expectations, and the question of whether happiness can ever truly be chosen.



©Goer Film Co., Ltd.

監督:リー・ユンチャン(李芸蓁)

出演:ヤン・イーティン、ジャン・シーイン、リヤン・シウシェン

Director: Lee Yun-chuan
Cast: Weber Yang, Chang Shih-ying, Liang Hsiu-shen

10.30 Fri 20:25
11.2 Mon 13:35

Chanter 1
Hibiya 12

有用な人

To Be Ordinary

[台湾] [Taiwan]

2026/111min/Mandarin

父の失業で家計が苦しいリウ一家の長男が、交通事故に遭い半身不随に。加害者の男は贖罪のため自宅まで売って償おうとするが、さらなる困難が…。第31回釜山国際映画祭コンペ入選作。

When an unexpected accident breaks the balance of an urban family, each member must learn to rediscover their own place.

台湾語映画誕生70周年記念特集 in Japan オープニング上映

The 70th Anniversary of Taiwanese-language Cinema in Japan / Opening Film



©2026 Taiwan Film and Audiovisual Institute. All Rights Reserved.

監督:リー・シン(李行)

出演:ムー・ホンウェイ、ピン・アオ、ワン・マンチャオ

Director: Lee Hsing
Cast: Mu Hung, Wei Ping-ao, Wang Man-chiao

10.27 Tue 16:20
11.2 Mon 10:20

Chanter 1
Chanter 2

良き隣人たち レストア版

Good Neighbors (Restoration)

[台湾] [Taiwan]

1962/2026/95min/Taiwanese, Mandarin

外省人の陳家と本省人の黄家が、すれ違いを重ねながら交流を深めていく。「台湾映画の父」と称される李行監督が、戦後台湾社会の多様性をコメディに仕立てた伝説的作品。

Two neighboring doctors clash when their children fall in love, exposing divides of identity, language, and medicine in 1960s Taiwan.

生誕100年ユーセフ・シャヒーン監督特集

Youssef Chahine Centenary Retrospective

共催:東京日仏学院

Co-hosted by Institut français de Tokyo

10.26(月)~11.3(火)

会場:東京日仏学院

エスパス・イマージュ

※上映プログラムが変更される場合があります。企画の詳細、チケットの購入につきましては、映画祭公式サイト、または東京日仏学院のHP <https://institutfrancais.jp/tokyo/> をご確認ください。



監督:ユーセフ・シャヒーン

Director: Youssef Chahine

1976/120min/Arabic

10.26 Mon~11.3 Tue

at Espace Images de l'Institut français de Tokyo

*The screening programs are subject to change. For more information about the program and how to purchase tickets, please visit TIFF Official Website or the Institut français de Tokyo's website <https://institutfrancais.jp/tokyo/>

放蕩息子の帰還

Return of the Prodigal Son

[エジプト/アルジェリア] [Egypt / Algeria]

1960年代末期のエジプトの小さな町を舞台に、投獄されていた工場主の息子の帰還が巻き起こす波紋を、ミュージカルの手法を用いて描いたシャヒーン代表作。

After 12 years chasing a failed dream, Ali returns home to find his family fractured by his tyrant brother—and must fight to restore hope.

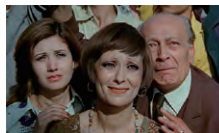
アレキサンドリアWHY?

Alexandria Why

[エジプト/アルジェリア] [Egypt / Algeria]

シャヒーン本人の自伝的4部作「アレキサンドリア・シリーズ」の第1作。1942年のアレキサンドリアを舞台に、様々な人間模様が描かれる。第29回ベルリン映画祭銀熊賞。

In wartime Alexandria, a young man who loves music and movies dreams of Hollywood, while family hardship and a divided city threaten his ambitions.



監督:ユーセフ・シャヒーン

出演:モハメッド・モヒディーン、マフムード・メリギ

Director: Youssef Chahine
Cast: Mohsen Mohamed, Mahmoud el-Meliguy

1978/120min/Arabic



監督:ユーセフ・シャヒーン

出演:ミシェル・ピコリ、モハメッド・モヒディーン

Director: Youssef Chahine
Cast: Michel Piccoli, Mohsen Mohy El Deen

1984/114min/Arabic, French

アデュー・ボナパルト

Adieu Bonaparte

[エジプト/フランス] [Egypt/France]

国立映画アーカイブ所蔵
National Film Archive of Japan Collection

ナポレオンのエジプト遠征を壮大なスケールで描いた歴史大作。バトリス・シェローがナポレオンを演じている。第1回東京国際映画祭で上映された。

During Bonaparte's invasion of Egypt, three brothers take opposing sides, while a French general's bond with two of them is tested by war and violence.



エジプトの物語

An Egyptian Story

[エジプト] [Egypt]

監督:ユーセフ・シャヒーン 出演:コスラ、ヌール・エル・シェーフ

Director: Youssef Chahine Cast: Youss, Nour El Sherif

1982/125min/Arabic



カイロ中央駅

Cairo Station

[エジプト] [Egypt]

監督:ユーセフ・シャヒーン 出演:ファリッド・シャワキ、ヒンド・ロストム、ユーセフ・シャヒーン

Director: Youssef Chahine Cast: Farid Shawki, Hind Rostom, Youssef Chahine

1958/77min/Arabic



カイロ

Cairo, As Told by Chahine

[エジプト] [Egypt]

監督:ユーセフ・シャヒーン 出演:ユーセフ・シャヒーン、ハラルド・エル・ナバウィ

Director: Youssef Chahine Cast: Youssef Chahine, Khalid El Nabawy

1991/23min/Arabic



アレキサンドリアー今も昔も

Alexandria Again And Forever

[エジプト] [Egypt]

監督:ユーセフ・シャヒーン 出演:コスラ、ユーセフ・シャヒーン、フセイン・ファフミ

Director: Youssef Chahine Cast: Youss, Youssef Chahine, Hussein Fahmy

1989/105min/Arabic



炎のアンダルシア

Destiny

[エジプト/フランス] [Egypt/France]

監督:ユーセフ・シャヒーン 出演:ヌール・エル・シェーフ、ライラ・ウル・ウィー

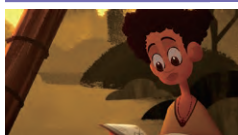
Director: Youssef Chahine Cast: Nour El Sherif, Laila Elwy

1997/131min/Arabic, French, Spanish

39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Animation

アニメーション



アマデオともうひとつの新世界 Amadeo and the Hypothetical New World

[ブラジル] [Brazil]

東京国際映画祭
エシカル・フィルム賞ノミネート作品
Nominated for TIFF Ethical Film Award

2026/105min/Portuguese

©Felixstoke
監督: フランシスコ・リリア・エドワ・フェリストーキ
声の出演: セルジオ・メネゼス、ナルナ・コスタ、エジソン・フィロ
Director: Brenda Ligia, Edu Felixstoke
Voice Cast: Sérgio Menezes, Naruna Costa, Edmilson Filho

10.26 Mon 16:20 Cine Switch 2
10.30 Fri 10:20 Chanter 2
11.3 Tue 16:30 Chanter 2

19世紀初頭、奴隷制下のブラジルにアフリカ出身の天才アマデオがたどり着き、写真を発明する。史実を大胆に塗り替える物語を通じて理想の世界を描き出す。

In 19th-century slave-holding Brazil, a brilliant young African man builds the camera before the Europeans and uses his creation to help free enslaved people.



CHERRY AND VIRGIN

Cherry And Virgin

[日本] [Japan]

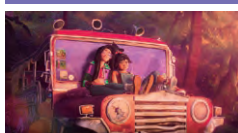
2026/86min/Japanese

©2027 東映アニメーション
監督: 川尻和由
声の出演: 大門 薫、清瀬えさこ
Director: Kawajiri Masanao
Voice Cast: Okada Takashi, Kiyose Yaeoka

10.31 Sat 17:05 Kadokawa
11.3 Tue 20:30 Kadokawa

リアルな恋愛を知らない成人漫画家と腐女子が出会い、不器用ながらも関係を紡いでいくラブストーリー。アニメーションの枠を超えた映像表現が魅力。

An awkward love story about an adult manga artist and a fujoshi, both new to romance, who slowly build a relationship. Its striking visuals transcend anime.



フォーガットン・アイランド 忘却の魔法島 Forgotten Island

[アメリカ] [USA]

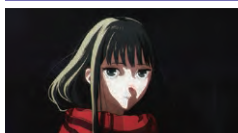
2026/109min/English

©2026 DreamWorks Animation. All Rights Reserved.
配給: 東宝東和
監督: ジョエル・クワフォード、ジャンニエル・メルカド
声の出演: H.E.R.、リザ・ソベラノ、ディエゴ・フランコ
Director: Joel Crawford, Januel Mercado
Voice Cast: H.E.R., Liza Soberano, Dave Franco

10.28 Wed 16:40 Piccadilly 2
10.31 Sat 15:40 Chanter 1

現実世界に帰るために、親友との思い出を失わなければならないとしたら? 『野生の島のロズ』(24)のドリームワークスが贈る神話アドベンチャー。

What if returning home meant losing every memory of your best friend? A mythic adventure from DreamWorks Animation, the studio that brought you *The Wild Robot*.



ghost／夜の果て Ghost - End of Night

[日本] [Japan]

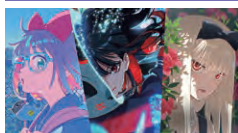
2026/110min/Japanese

©ghost production committee
配給: パンダナムフィルムワークス
監督: 夏目真悟
声の出演: 真田真由、青嶋一希
Director: Natsume Shingo
Voice Cast: Hotta Mayu, Takahashi Issey

11.1 Sun 16:50 Nibhya 12
11.3 Tue 15:45 Humantrust 1

夏目真悟監督の初となるオリジナル長編劇場アニメ。労働の必要がなくなった近未来。社会の秩序に抗いながらも“本物”を求め続ける少女ニケの物語。アニメーション制作はMADHOUSE。

Natsume Shingo's first original feature film. The story of Neekei, a girl in search of the "genuine" in the near future. Animation production is by MADHOUSE.



GROTESQUE-グロテスク-

Grotesque

[日本] [Japan]

2026/104min/Japanese

©Atsushi Nishigori, CloverWorks/Project GTQ
配給: ANIMEC
監督: 錦織敦史
声の出演: 市ノ瀬加那、南 沙良、井上 和 (乃木真46)
Director: Nishigori Atsushi
Voice Cast: Ichinose Kana, Minami Sara, Inoue Nagi (Nogizaka46)

10.27 Tue 20:00 Piccadilly 2
10.30 Fri 19:50 Piccadilly 2

異星人、ギャル、ヴァンパイア——グロテスクな瞬間(いま)を駆ける少女たち。錦織敦史×CloverWorks、衝撃のコレクションが遂に始動。

Aliens, gyarus (gals), vampires... the girls race through a "Grotesque" moment. A highly sensational collection of works from Nishigori Atsushi and CloverWorks!



Iron Boy (英題)

Iron Boy

[フランス/ベルギー] [France/Belgium]

2026/90min/French

©2026 - L'Éclat Cinéma - Bender Productions - Regular Production - France 3 Cinéma - Auvenger-Rhône-Alpes Cinéma - RTBF 配給: フォンフィルムズ
監督: ルイ・クリシェ
声の出演: グレイシー・クリシェ、ロッド・パドット、ディミトリ・コラス
Director: Louis Cliché
Voice Cast: Gary Cliché, Rod Paradot, Dimitri Colas

11.2 Mon 20:55 Chanter 3

11歳のクリストフは、体をまっすぐに保つため鉄のコルセットを着用することに。父と家族の農場から離れ、世界を広げるが…。2026年ヌーシー国際アニメ映画祭3部門受賞。

Christophe is unable to stand up straight and is forced to wear an iron corset. He leaves his father and the family farm begins to broaden his world.



サノバビッチ Son of a Bitch

[ブラジル] [Brazil]

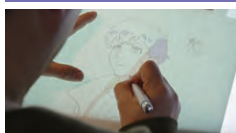
2026/73min/Portuguese

監督: エリカ・マラドーナ・オット・グエンラ、タニア・アナヤ、サウ・オ・レイト
声の出演: グレイシー・クリシェ、マックス・ナシデルゲム・ソ・ワトス
Director: Erica Maradona, Otto Guerra, Tania Anaya, Sálvo Leite
Voice Cast: Gabriel Martins, Mathieu Nachtergaele, Zora Santos

10.31 Sat 18:30 Chanter 1
11.2 Mon 11:30 Chanter 1

青年イズマエルは、売春宿「カーザ・ローザ」を営む母のもとを離れ、顔も知らぬ父とまだ見ぬ海を求めて旅に出る。彼を待つのは奇妙な人々との出会いだった。

A young man and his dog seek his father.



ウォーキング・ウィズ・アニメーターズ Walking with Animators

[フランス] [France]

2026/104min/English

©FFRENETIC ARTS
監督: アレクサンドル・ボンセ、ジル・バンソ
出演: リュシエ・アルニール、ウィル・ベッカー、ダグ・チャン
Director: Alexandre Poncet, Gilles Penso
Cast: Lucie Amissele, Will Becher, Doug Chiang

10.26 Mon 19:10 Cine Switch 2
11.1 Sun 19:50 Chanter 2

8年にわたり世界で取材を行ったアニメーションに関するドキュメンタリー。70人を超えるアニメーション作家・アニメーターらが自らの仕事について語る。

Dozens of acclaimed animation artists from around the world reveal their creative philosophies and deeply personal connections to the world of animation.



我々は宇宙人 We Are Aliens

[日本] [Japan]

2026/118min/Japanese

©NOTHING NEW, MIYU PRODUCTIONS
配給: TOHO NEXT / NOTHING NEW
監督: 竹島康平
出演: 高田ひなみ、山崎和佳奈、山口勝平
Director: Kadowaki Kohei
Voice Cast: Bando Ryoia, Okayama Amane

10.27 Tue 11:20 Kadokawa

カンヌ映画祭を熱狂させた門脇康平初監督作品は、ふたりの少年の30年にわたる友情の物語。世界注目の青春ノスタルジーアニメーション。

Kadowaki Kohei's Cannes-acclaimed debut is a nostalgic coming-of-age animation about two boys and their 30-year friendship.

女性監督、それぞれの世界

Women Directors: Diverse Visions

劇場版 「名探偵コナン 紺青の拳(フィスト)」 Detective Conan: The Fist of Blue Sapphire

[日本] [Japan]

2019/109min/Japanese

監督: 永岡雄作
声の出演: 高山みなみ、山崎和佳奈、山口勝平
Director: Nagasaki Chika
Voice Cast: Takayama Minami, Yamazaki Wakana, Yamaguchi Kappai

10.31 Sat 10:40 Chanter 2

宿名のライバルであるコナンと怪盗キッドが、シンガポールを舞台に伝説の秘宝「紺青の拳」をめぐる陰謀に立ち向かう。劇場版「名探偵コナン」史上初の女性監督作品。

Conan and Kid face a conspiracy surrounding a legendary treasure in Singapore. The first Detective Conan film directed by a woman.

金の国 水の国 Gold Kingdom and Water Kingdom

[日本] [Japan]

2023/117min/Japanese

監督: 渡邊こと乃
声の出演: 栗本賢人、浜辺美波、沢城みゆき
Director: Watanabe Kotono
Voice Cast: Koku Kento, Hamabe Minami, Sawashiro Miyuki

10.28 Wed 19:20 Chanter 3

各界から注目のランキング「このマンガがすごい!」2017年(オンナ編)1位を獲得した原作。監督は原作を愛してやまないMADHOUSEの渡邊こと乃。

The original manga ranked No.1 in "Kono Manga ga Sugoi! 2017". Devoted fan Watanabe Kotono of MADHOUSE takes the helm of its film adaptation.

劇場アニメ『ベルサイユのばら』 The Rose of Versailles

[日本] [Japan]

2025/113min/Japanese

監督: 吉村 愛
声の出演: 沢城みゆき、平野 綾、豊永利行
Director: Yoshimura Ai
Voice Cast: Sawashiro Miyuki, Hirano Aya, Toyonaga Toshiyuki

10.29 Thu 17:35 Chanter 3

革命期のフランスで懸命に生きる人々の愛と人生を鮮やかに描いた池田理代子の漫画を、2025年、劇場アニメ化。アニメーション制作はMAPPA。

In 2025, Ikeda Riyoko's manga portraying the love and lives of people in revolutionary France was adapted into an animated film by MAPPA.

ウィメンズ・エンパワーメント

39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

CROSSCUT ASIA+

JAPAN FOUNDATION 国際交流基金

共催:国際交流基金

Co-organized by the Japan Foundation



ブルティウィをめぐる4つの季節

Four Seasons in Java

[インドネシア/フランス/オランダ/ルウェー/サウジアラビア/シンガポール/ポーランド]
[Indonesia/France/The Netherlands/Norway/Saudi Arabia/Singapore/Poland]

2026/137min/Indonesian, Javanese

長い服役を終え、故郷へ帰るブルティウィ。息苦しい村で行き場を失った者たちと、もう一度生きる道を探していく。

After prison, Pertiwi returns home. In a stifling village, together with fellow outcasts, she searches for a way to live again.

監督:カミラ・アンディニ
出演:プティ・マリノ、アーリーヤ・サロカ、クリスティン・ハキム
Director: Kamila Andini
Cast: Puti Marino, Arya Saloka, Christine Hakim

10.30 Fri 13:40 Chancer 2
11.3 Tue 19:40 Chancer 2



フィリピニャーナ

Filipiana

[シンガポール/イギリス/フィリピン/フランス/オランダ]
[Singapore/UK/The Philippines/France/The Netherlands]

2026/100min/Filipino, English, Ilokano

富裕層が集うカントリークラブで働きはじめる新人イサベル。客と従業員が別世界を生きるその場所で、次第にその華やかさの裏にあるものを知っていく。

A diorama-like country club reflects Philippine societal structures. New worker Isabel must adapt to a systemic heaven-and-earth gap.

監督:ラファエル・マヌエル
出演:ジョリベリ・アゴト、テロイ・グスマン、カレン・カステリャノス
Director: Rafael Manuel
Cast: Jorybel Agoto, Teroy Guzman, Carmen Castellanosa

10.27 Tue 18:50 Chancer 1
11.1 Sun 20:50 Chancer 1



人間に生まれるなら

Becoming Human

[カンボジア] [Cambodia]

2025/99min/Khmer

都市化が進むカンボジア。古い映画館の守護霊は、生まれ変わるか、人間の友人とともに居場所のない幽霊としてこの世に留まるかの選択を迫られる。

As Cambodia rapidly urbanizes, an old cinema's guardian spirit must decide between rebirth or remaining a homeless ghost with a human friend.

監督:リー・ポーレン
出演:セリタク・サウオーン、チュン・ピセス
Director: Ly Polen
Cast: Serak Savorn, Chhun Piseth

10.28 Wed 10:35 Chancer 2
10.31 Sat 13:55 Chancer 2



未明のとき

Small Hours of the Night

[シンガポール] [Singapore]

2024/103min/English, Malay, Mandarin

独立直後のシンガポール。暗い部屋で女性が男に尋問される。長い一夜、奇妙な墓石裁判をめぐる声かふたりに憑き纏い、アイデンティティの境界が揺らぐ。

A woman is interrogated by a man over one long night, revealing the story of a bizarre tombstone trial in Singapore after independence.

監督:ダニエル・フイ
出演:ヤン・イエン・ヒン、ヴィッキー・イルファン・カスル
Director: Daniel Hui
Cast: Yang Yuenan Vicki, Ifan Kasban

10.29 Thu 10:20 Chancer 2
11.2 Mon 20:20 Chancer 1



瞬く光の陰で

Behind the Flickering Light: The Archive

[インドネシア] [Indonesia]

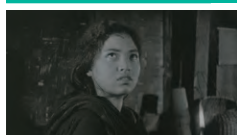
2013/161min/Indonesian

映画保存に生涯を捧げたミスバハ・ユサ・ピラン。インドネシアに東南アジア初のシネマテークを築いた歩みと、危機に瀕するその現在を見つめる。

Misbach Yusa Biran left directing to preserve films, founding Sinematek Indonesia. Today, we revisit his journey in establishing the archive and its deteriorating state through the screen.

監督:ハフィズ・ランランチャヤ
出演:ミスバハ・ユサ・ピラン、マリルティカ・ユダ、フアド・フジ
Director: Hafiz Rancapale
Cast: Misbach Yusa Biran, Mahardhika Yudha, Fud Fauzi

10.26 Mon 20:05 Chancer 2
10.28 Wed 13:45 Chancer 2



トゥラン

Turang

[インドネシア] [Indonesia]

1957/91min/Indonesian, Karo

再発見されたインドネシア映画。独立戦争下のタナ・カロで、負傷したルスリと彼を介抱するティピの恋、オランダ軍に抗い生き抜こうとする村人たちのを描く。

In wartime Tanah Karo, wounded Rusli and caregiver Tipi fall in love. When a traitor aids Dutch attacks, people must resist and live on.

監督:バクティアル・シアギアン
出演:ニズマ・ザグルルシヤ、オマル・バヒル、ズビエール・ロ
Director: Bachtiar Siagian
Cast: Nisimah Zaglulsiyah, Omar Bach, Zubier Lelo

10.26 Mon 17:20 Chancer 2
10.30 Fri 20:50 Chancer 2

<シンポジウム>

時間と場所のSIDE BY SIDE

——生成するアーカイブ、歴史をひらく映画

<Symposium>

SIDE BY SIDE in Time and Place: Archives in Becoming, Cinema Reopens History

失われた映画との再会、重なり合う時間、場所にとどまり出合いを待つ記憶。東南アジアの映画製作とアーカイブ実践から、過去を閉じたものにせず、現在との新たな関係を考える。

Reencounters with lost films, overlapping times, and memories stuck in places. Through filmmaking and archival practices in Southeast Asia, we explore new relationships between past and present.

10.29(木) 17:30
会場:東京ミッドタウン日比谷 LEXUS MEETS...

登壇者:

ブンガ・シアギアン
(インドネシア、研究者)
ダニエル・フイ
(シンガポール、映画監督)
ダニエル・マッテス
(カンボジア/アメリカ、プロデューサー)

※詳細情報は映画祭公式サイトをご覧ください

10.29 Thu 17:30
at Tokyo Midtown Hibiya, LEXUS MEETS...

Panelists:

Bunga Siagian
(Indonesia, Researcher)
Daniel Hui
(Singapore, Director)
Daniel Mattes
(Cambodia/USA, Producer)

※Please visit TIFF Official Website for more information

39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Japanese Classics

日本映画クラシックス

ワールド・プレミア

World Premiere



女が階段を上る時

4Kデジタルリマスター版

When a Woman Ascends the Stairs 4K Digitally Remastered Version

[日本] [Japan]

1960/111min/Japanese

菊島隆三のオリジナル脚本を映画化し、銀座の高級バーの雇われマダムとして働く女性の姿を描いた成瀬巳喜男監督の傑作。4Kリマスター版世界初上映。

Based on Kikushima Ryuzo's original screenplay, the film portrays the life of a woman working as a madam at a bar. World premiere of the 4K remastered version.

©1960 TOHO CO., LTD.
配給:東宝
監督:成瀬巳喜男
出演:高峰秀子、中代達夫、森雅之
Director: Naruse Miko
Cast: Takamine Hideko, Nakadai Tatsuya, Mori Masayuki

10.30 Fri 19:15 Chancer 3

ワールド・プレミア

World Premiere



乱れ雲 4Kデジタルリマスター版

Scattered Clouds 4K Digitally Remastered Version

[日本] [Japan]

1967/108min/Japanese

交通事故で最愛の夫を失った女と事故の加害者の男の許されぬ愛を描いた、メロドラマの傑作にして成瀬巳喜男監督の遺作。4Kリマスター版世界初上映。

Naruse's final film portrays the love between a woman who lost her husband in a traffic accident and the man responsible for the accident.

©1967 TOHO CO., LTD.
配給:東宝
監督:成瀬巳喜男
出演:高橋由子、川口松太郎、早稲光子
Director: Naruse Miko
Cast: Koyama Yuzo, Tsukasa Yoko, Kusabue Mitsuoko

11.3 Tue 17:40 Chancer 3



魚影の群れ

The Catch

[日本] [Japan]

©1983/2026 松竹株式会社
配給：松竹
監督：相米慎二
出演：相米慎二、夏目雅子、佐藤浩市
Director: Somai Shinji
Cast: Ogata Ken, Nakamura Masako, Sato Kaichi

1983/140min/Japanese

11.2 Mon 10:35 **Kadokawa**



東京上空いらっしゃいませ

Tokyo Heaven

[日本] [Japan]

©1990/2026 『東京上空いらっしゃいませ』製作委員会
配給：松竹
監督：相米慎二
出演：中井貴一、牧瀬里穂、安部寿寿子
Director: Somai Shinji
Cast: Nakai Kichi, Makise Riho, Shofukutei Tsurube

1990/109min/Japanese

10.29 Thu 19:55 **Kadokawa**

日活ロマンポルノ 55周年記念上映

Nikkatsu Roman Porno
55th Anniversary Retrospective



濡れた週末

Wet Weekend

[日本] [Japan]

R18+ (18歳以上がご覧いただけます)
R18+ for persons aged 18 and above only (No one under 18 admitted)

©1979 日活株式会社
配給：日活
監督：相米慎二
出演：下原子、山下均一郎、幸路
Director: Negishi Kichitaro
Cast: Miyashita Junko, Yamashita Junichiro, Aiko

1979/71min/Japanese

11.1 Sun 17:30 **Chanter 3**



ラブホテル

Love Hotel

[日本] [Japan]

R18+ (18歳以上がご覧いただけます)
R18+ for persons aged 18 and above only (No one under 18 admitted)

©1985 日活株式会社
配給：日活
監督：相米慎二
出演：浅茅千子、寺田 真、佐藤浩市
Director: Somai Shinji
Cast: Hayami Noriko, Terada Minoru, Sato Kaichi

1985/88min/Japanese

10.28 Wed 17:45 **Chanter 2**



ラスト・キャバレー

Last Cabaret

[日本] [Japan]

R18+ (18歳以上がご覧いただけます)
R18+ for persons aged 18 and above only (No one under 18 admitted)

©1988 日活株式会社
配給：松竹
監督：金子信雄
出演：かとうひさ子、大地康雄、渡辺 航
Director: Kaneke Shusuke
Cast: Kato Hisako, Daichi Yasuo, Watanabe Wataru

1988/78min/Japanese

10.31 Sat 20:30 **Chanter 3**



ワールド・プレミア

帝都物語 4K

Tokyo the Last Megalopolis

[日本] [Japan]

©本木ヤサ子制作
配給：本木ヤサ子制作
監督：深田幸司
出演：新太郎、横田久作、原田美枝子
Director: Issaji Aiko
Cast: Katsu Shintaro, Shimada Kiyosaku, Harada Mieko

1988/135min/Japanese

11.3 Tue 13:55 **Hibiya 12**



ワールド・プレミア

大霊界／死んだらどうなる

The Great Spirit World

[日本] [Japan]

©1989 TAM+G
配給：RENKOW
監督：石田 周
出演：丹波義路、岡安由美子、若山三郎
Director: Ishida Teru
Cast: Tamba Yoshio, Okayasu Yumiko, Wakayama Tamiyaburo

1989/97min/Japanese

10.27 Tue 10:45 **Hibiya 12**

丹波哲郎没後20年記念、あの『大霊界』が4Kリマスターでスクリーンに甦る！ 当時の超一流スタッフで再現された霊界映像は圧巻の迫力！

The Great Spirit World returns to the big screen in 4K, marking the 20th anniversary of Tamba Tetsuro's passing.

TIFF/NFAJ クラシックス

映画監督 溝口健二

TIFF/NFAJ Classics: Kenji Mizoguchi

共催：国立映画アーカイブ

国立映画アーカイブ
NFAJ National Film Archive of Japan

Co-hosted by National Film Archive of Japan

10.27(火)～11.1(日)
会場：国立映画アーカイブ
長瀬記念ホール OZU (2階)

※企画の詳細、チケットの購入につきましては、映画祭公式サイト、または国立映画アーカイブのHP <https://www.nfaj.go.jp/> をご確認ください。

10.27 Tue～11.1 Sun
at National Film Archive of Japan
Nagase Memorial Theatre OZU
(2nd floor)

*For more information about the program and how to purchase tickets, please visit TIFF Official Website or the National Film Archive's website <https://www.nfaj.go.jp/>

瀧の白糸 [デジタル復元版]

The Water Magician [Digital Restoration]

1933/122min/Silent

デジタル復元：
柳井エンシアティブ、国立映画アーカイブ
デジタル復元作業：
株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス
協力：柳井エンシアティブ(The Art of the Bench)
弁士・伴奏付上映 上映後講演(約60分)あり
There will be a film narrator (benshi) and musical accompaniment.
Post-screening talk (60min)

10.31(土)17:45 10.31 Sat 17:45



浪華悲歌

Osaka Elegy

1936/71min/Japanese

10.27(火)15:00 10.27 Tue 15:00

祇園囃子

Gion Bayashi

1953/84min/Japanese

上映素材提供：国際交流基金
Print courtesy of The Japan Foundation
10.30(金)19:00 10.30 Fri 19:00

祇園の姉妹

Sisters of Gion

1936/69min/Japanese

10.27(火)19:00 10.27 Tue 19:00

山椒大夫 [デジタル修復版]

Sansho the Bailiff [Digital Restoration]

1954/126min/Japanese

上映素材提供：株式会社KADOKAWA
Print courtesy of Kadokawa Corporation
11.1(日)12:30 11.1 Sun 12:30

残菊物語 [デジタル修復版]

The Story of the Last Chrysanthemums [Digital Restoration]

1939/142min/Japanese

上映素材提供：松竹株式会社
Print courtesy of Shochiku Co., Ltd.
10.28(水)18:00 10.28 Wed 18:00

近松物語 [デジタル修復版]

A Story from Chikamatsu [Digital Restoration]

1954/102min/Japanese

上映素材提供：株式会社KADOKAWA
Print courtesy of Kadokawa Corporation
11.1(日)16:00 11.1 Sun 16:00

元禄忠臣蔵・前篇

The 47 Ronin: Part One

1941/111min/Japanese

上映素材提供：国際交流基金
Print courtesy of The Japan Foundation

元禄忠臣蔵・後篇

The 47 Ronin: Part Two

1942/111min/Japanese

上映素材提供：国際交流基金
Print courtesy of The Japan Foundation
10.28(水)12:30 10.28 Wed 12:30

楊貴妃

YANG KWEI FEI

1955/91min/Japanese

上映素材提供：国際交流基金
Print courtesy of The Japan Foundation
10.29(木)15:00 10.29 Thu 15:00

新・平家物語 [デジタル復元版]

New Tales of the Taira Clan [Digital Restoration]

1955/107min/Japanese

10.29(木)18:30 10.29 Thu 18:30

赤線地帯 [デジタル修復版]

Street of Shame [Digital Restoration]

1956/85min/Japanese

上映素材提供：株式会社KADOKAWA
Print courtesy of Kadokawa Corporation
10.30(金)15:00 10.30 Fri 15:00

雨月物語 [デジタル修復版]

Ugetsu [Digital Restoration]

1953/98min/Japanese

上映素材提供：株式会社KADOKAWA
Print courtesy of Kadokawa Corporation
10.31(土)13:30 10.31 Sat 13:30

39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Youth

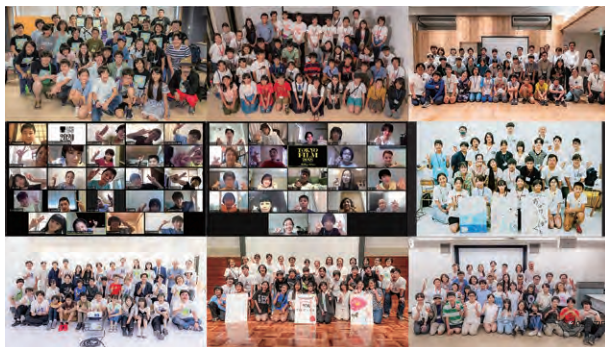
ユース

TIFFティーンズ映画教室 10周年記念

TIFF 2026: Teens Meet Cinema
- 10th Anniversary

主催: 東京都
企画・運営: 一般社団法人こども映画教室*

Hosted by Tokyo Metropolitan Government
Produced and operated by Children Meet Cinema



本教室は今年度で10周年。例年8月に開催していたワークショップを3月へ移行することに伴い、歴代の特別講師などをゲストに迎えた10周年記念イベントを開催。

TIFF: Teens Meet Cinema celebrates its 10th anniversary this year. To mark the occasion, a special event featuring former lead mentors will be held.

登壇者:

諏訪敦彦
(映画監督/2017年 特別講師)
杉田協士
(映画監督/2019年 特別講師)
瀬田なつき
(映画監督/2021年 特別講師)
早川千絵
(映画監督/2022年 特別講師)
土肥悦子
(一般社団法人こども映画教室*)

Panelists:

Suwa Nobuhiro
(Filmmaker / Lead Mentor of TIFF 2017 : Teens Meet Cinema)
Sugita Kyoshi
(Filmmaker / Lead Mentor of TIFF 2019 : Teens Meet Cinema)
Seta Natsuki
(Filmmaker / Lead Mentor of TIFF 2021 : Teens Meet Cinema)
Hayakawa Chie
(Filmmaker / Lead Mentor of TIFF 2022 : Teens Meet Cinema)
Dohi Etsuko
(Children Meet Cinema)

TIFFティーンズ・シネクラブ 2026報告会

TIFF Teens Cine Club 2026 Presentation

俳優の岸井ゆきの氏をクラブ部員に迎え、過去映画教室に参加した高校生と、ユース部門の作品を「ともに鑑賞し、自由に対話をする」シネクラブ活動報告。

A presentation of TIFF Teens Cine Club, where actor Kishii Yukino and former high school participants in TIFF: Teens Meet Cinema watch a film from the Youth section together and engage in free-flowing conversation.

登壇者:

岸井ゆきの(俳優・シネクラブ部員)
土肥悦子(一般社団法人こども映画教室*)

Panelists:

Kishii Yukino (Actor / Member of Cine Club)
Dohi Etsuko (Children Meet Cinema)

11.3 Tue 10:05 Chantier 1

未就学児入場可 Admission allowed for preschool children.

TIFF映画教育国際 シンポジウム2026 ~映画教育のためのエデュケーター 育成と環境づくり~

TIFF International Symposium on
Film Education 2026:
Developing Educators
and Building Support for Film
Education

共催: 東京都/国立映画アーカイブ
企画・運営: 一般社団法人こども映画教室*

Co-hosted by Tokyo Metropolitan Government / National Film Archive of Japan
Produced and operated by Children Meet Cinema

映画教育に関する課題について海外の事例を学ぶ機会となってきた本シンポジウム。今年は「映画教育のためのエデュケーター育成と環境づくり」をテーマに、今後の方向性を探ります。

This symposium explores challenges in film education through international examples. This year, we discuss future directions under the theme of "Developing Educators and Building Support for Film Education".

10.31(土) 事前申込制
会場: 国立映画アーカイブ小ホール

登壇者:

イザベル・ブルドン
(フランス教育省クレティユ学区教育芸術・文化活動局(DAAC)映画教育アドバイザー)
土肥悦子
富田美香 ほか

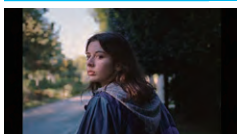
10.31 Sat Advance registration required
at National Film Archive of Japan B1 Theatre

Panelists:

Isabelle Bourdon
(Cinema Education Advisor, Academic Delegation for Arts and Cultural Education (DAAC), Académie de Créteil, French Ministry of National Education)
Dohi Etsuko
Tomita Mika and others

TIFFティーンズ

TIFF-Teens



ジョーの一日:フェドラ編

A Day in the Life of Jo: Chapter Phaedra
[ギリシャ/ドイツ/フランス] [Greece/Germany/France]

2026/88min/Greek

15歳の少女ジョーは退屈な日々のなか、学校でようやく心寄せられる友人フェドラと出会う。しかしそう思った矢先、運命により約束は果たされないことに。

When Jo's classmate Phaedra performs an ethereal song that makes Jo's heart skip a beat, everything suddenly shifts.

監督: ジャーライン・レンダス

出演: エリタ・アンドリオポロ、エレニ・ヴェルゲティ

Director: Jacqueline Lentzou

Cast: Evita Andriopoulou, Eleni Vergeti

10.28 Wed 19:50 Chantier 1
11.2 Mon 17:20 Humantrust 1
11.4 Wed 13:00 Cine Switch 1



リヴァー・トレイン

The River Train
[アルゼンチン] [Argentina]

2026/76min/Spanish

マランボ・ダンサーの9歳のミロは、師匠である父との生活が息苦しい。テレビで都市を目にしたミロは、自ら人生を切り拓くことを夢見て列車で独り旅立つ。

Nine-year-old Milo dreams of leaving his remote Argentine village to explore Buenos Aires. To pursue his dreams, he must first face loneliness.

©Cinco Rayos

監督: ロレンソ・フェロ、ルーカス・A・ビニャレ

出演: ミロ・バリア、ルクレシア・パゾス、マリア・バリア

Director: Lorenzo Ferro, Lucas A. Vignale

Cast: Milo Barria, Lucrecia Pazos, Marián Barria

10.26 Mon 19:45 Cine Switch 1
10.29 Thu 19:50 Humantrust 1
11.3 Tue 16:00 Cine Switch 1

アジアン・プレミア

Asian Premiere



ときに悲しみ、ときに反逆

Sometimes Sadness, Sometimes Rebellion
[アルゼンチン/スペイン] [Argentina/Spain]

2026/101min/Spanish

歴史家のダンテは、マドリッドで母国アルゼンチンの労働闘争を研究している。同郷の俳優エヴァとの交流を通じ、ふたりは労働やアイデンティティについて見つめ直す。

Eva is passing through Madrid. One afternoon, a man approaches her. He is an Argentine historian researching the labor struggles in his country.

監督: マリア・アグレイシオ

出演: エヴァ・ビアンコ、ロジャー・コザ

Director: María Aguiar

Cast: Eva Bianco, Roger Kosa

10.27 Tue 19:00 Humantrust 1
11.1 Sun 17:40 Chantier 1
11.4 Wed 10:45 Cine Switch 2

TIFFチルドレン

TIFF-Children



山崎バナラの活弁小絵巻2026

Special Voice Performance by Yamazaki Vanilla

唯一の弾き語り弁士である山崎バナラが、サイレント映画に合わせ、大正琴やピアノの生演奏をつけつつ、活弁をする上映です。

The one and only benshi in Japan who narrates with instruments, Yamazaki Vanilla will provide a live voice-over for silent films while also playing the Taisho harp and piano.

心の力 [日本]

Will Power [Japan]

大正琴弾き語り Reciting with a Taisho harp

1931/18min/No dialogue

監督: 大藤信郎

Director: Otuji Noburo

国立映画アーカイブ所蔵

National Film Archive of Japan Collection

豪勇ロイド [アメリカ]

Grandma's Boy [USA]

ピアノ弾き語り Reciting with a piano

1922/51min/No dialogue

監督: フред・ニューメイヤー

Director: Fred Newmyer

11.1 Sun 10:00 Chantier 1

未就学児入場可 Admission allowed for preschool children.

39th TOKYO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

Asian Students' Film Conference

アジア学生映画コンファレンス

アジア各国の映画学校が推薦する
60分未満の実写、アニメ映画から選
出された学生映画のコンペティショ
ン部門。すでに他の海外映画祭で受
賞している秀作もラインナップ。

Asian student film competition for live-
action and animated shorts under 60
min, including international festival
winners.

*詳細は映画祭公式サイトをご確認ください。

*Please visit TIFF Official Website for more information.

プログラム1

Program 1

すべて順調 [シンガポール]
Everything's Peachy [Singapore]

2026/8min/English

監督: ナー・イー・チン(ラサール芸術大学)
Director: Niah Yee Chen (LASALLE College of the Arts)

ママ、私の番が来たらどこへ行くの? [ベトナム]
Mom, When My Time Comes, Where Do I Go? [Vietnam]

2026/27min/Vietnamese

監督: ダン・ホアン・フン(ハノイ演劇映画アカデミー)
Director: Dang Hoang Anh (Hanoi Academy of Theatre and Cinema)

彼女のすべて [韓国]
All of Her [Korea]

2026/22min/Korean

監督: キム・ナムヒョン(韓国映画アカデミー)
Director: Kim Nam-hyeon (Korean Academy of Film Arts)

Dear Hero [日本/韓国]
Dear Hero [Japan/Korea]

2026/22min/Japanese, Korean

監督: 高井雄介(日本映画アカデミー)
Director: Takai Kohsuke (Japan Institute of the Moving Image)

ブラック・ビューティ [中国]
Black Beauty [China]

2025/28min/Mandarin

監督: ワン・ハオドゥオ(上海戯劇学院)
Director: Wang Haoduo (Shanghai Theatre Academy)

11.2 Mon 20:40 Piccadilly 2

プログラム2

Program 2

めぐる幻影 [中国]
Revolving Visions [China]

2026/27min/Chinese

監督: チェン・インルー(浙江伝説学院)
Director: Chen Yingru (Communication University of Zhejiang)

夜明けに残るもの [台湾/シンガポール]
What Remains at Dawn [Taiwan/Singapore]

2026/29min/English, Tamil, Malay

監督: ニコラス・タン(台湾藝術大学)
Director: Nicholas Tan (National Taiwan University of Arts)

太陽の下を駆け抜けて [ベトナム]
Running Wild in the Sun [Vietnam]

2026/18min/Vietnamese

監督: グエン・ヴァー・ヒエン・チー(ハノイ演劇映画アカデミー)
Director: Nguyen Vu Hien Chi (Hanoi Academy of Theatre and Cinema)

勸忍愚3 [日本]
Cunning3 [Japan]

2025/10min/Japanese

監督: シンクグレア・ウィリアム(武蔵野美術大学)
Director: Sinclair William (Musashino Art University)

ひとりきりの世界で [韓国]
She Has Almost No One but Herself [Korea]

2026/23min/Korean

監督: ユン・ヒョリム(成均館大学)
Director: Yun Hye-rim (Sungkyunkwan University)

11.3 Tue 12:50 Piccadilly 2

プログラム3

Program 3

鹿をはねた日 [シンガポール]
I Hit a Deer [Singapore]

2026/6min/English

監督: ユー・ジアラ・メロディ、グロニカ・メイ・グエン・リョク、リッパ・ビンデ・ファイザル(ラサール芸術大学)
Director: Yu Jiale Melody, Veronica May Gwen Low, Rikka Britte Fazal (LASALLE College of the Arts)

HOME [日本]
HOME [Japan]

2026/18min/Japanese

監督: 田中祐美(東京藝術大学)
Director: Tanoue Hiromi (Tokyo University of the Arts Graduate School of Film and New Media)

死者を愛して [台湾]
Love the Dead [Taiwan]

2026/22min/Mandarin

監督: テン・フーカン(台湾藝術大学)
Director: Teng Fu-kang (National Taiwan University of Arts)

目覚めの一杯に、こぼれた珈琲を [台湾/日本/中国]
Treading Water [Taiwan/Japan/China]

2026/33min/Mandarin

監督: 小川貴士(上海戯劇学院)
Director: Ogawa Takeshi (Shanghai Theatre Academy)

魂の旅路 [香港]
Passage of Soul [Hong Kong]

2025/30min/Cantonese

監督: プット・チュンホ(香港演劇学院)
Director: Put Chung Ho (The Hong Kong Academy for Performing Arts)

11.3 Tue 16:20 Piccadilly 2

交流ラウンジ -TOKYO TALK-

TIFF Lounge -TOKYO TALK-



世界から東京国際映画祭に集う映画人の交流を生み出してきた「交流ラウンジ」。7年目を迎え、さまざまなテーマで映画について語り合うトークの場として、本年のテーマ「CONNECT—映画が繋ぐ、その先の世界」を発信してまいります。東京国際映画祭オリジナル企画「TOKYO TALK」では本年のオープニング作品『映画「SUKIYAKI」上を向いて歩こう』の瀬々敬久監督マスタークラスをはじめ、多彩なトークやイベントを予定しています。

TIFF Lounge is a place for filmmakers from around the world to connect. Now in its seventh year, it will evolve into a forum for talks on a wide range of topics, exploring this year's TIFF theme, "Connecting—Cinema Connects Us to the World Beyond". TIFF's original project, TOKYO TALK, will host a variety of talks and events, including a masterclass with Zeze Takahisa, director of this year's opening film Sukiyaiki.

10.27(火)~11.3(火) 11:00~21:00
会場:東京ミッドタウン日比谷
LEXUS MEETS...

10.27 Tue~11.3 Tue 11:00~21:00
at Tokyo Midtown Hibiya,
LEXUS MEETS...

*場内お子さま連れ可
※各イベントの詳細は映画祭公式サイトをご確認ください。

*Children allowed.
*Please visit TIFF Official Website for more information.



瀬々敬久
(映画監督)
Zeze Takahisa
(Filmmaker)

アカデミー・イン・東京(仮) Academy in Tokyo (working title)

米映画芸術科学アカデミー (AMPAS)
トップの方々によるトークセッションを
予定しています。

A panel discussion featuring senior leadership from the Academy of Motion Picture Arts and Sciences (AMPAS) will take place at TIFF.

10.28(水) 15:00
会場:東京ミッドタウン日比谷 HALL

10.28 Wed 15:00
at Tokyo Midtown Hibiya, HALL

登壇者:ビル・クレイマー(CEO)
リネット・ハウエル・テイラー(プレジデント)
メレディス・シェイ
(メンバーシップ、インパクト&インダストリー担当責任者)

Panelists: Bill Kramer (CEO)
Lynette Howell Taylor (President)
Meredith Shea
(Chief Membership, Impact & Industry Officer)

*イベントの詳細は映画祭公式サイトをご確認ください。

*Please visit TIFF Official Website for more information.

日比谷シネマフェスティバル2026 HIBIYA CINEMA FESTIVAL 2026



主催:東京ミッドタウン日比谷
一般社団法人日比谷エリアマネジメント

Hosted by: Tokyo Midtown Hibiya
Hibiya Area Management Association

東京ミッドタウン日比谷では、「映画の街」日比谷を舞台に、映画文化の魅力を発信するシネマフェスティバル「HIBIYA CINEMA FESTIVAL 2026」を開催。

Tokyo Midtown Hibiya will host HIBIYA CINEMA FESTIVAL 2026 in Hibiya, known as "the city of cinema," offering a unique way to experience cinema culture.

10.9(金)~10.25(日)
会場:東京ミッドタウン日比谷
日比谷ステップ広場、日比谷公園、
日比谷OKUOJI ほか
入場料:無料

10.9 Fri~10.25 Sun
at Hibiya Step Square, Tokyo
Midtown Hibiya, Hibiya Park, Hibiya
OKUOJI, etc.
Admission fee: Free

■公式サイト <https://www.hibiya.tokyo-midtown.com/hibiya-cinema-festival/>

黒澤明賞

Kurosawa Akira Award

協賛:CAPCOM

Supported by CAPCOM



日本が世界に誇る故・黒澤明監督の業績を長く後世に伝え、新たな才能を世に送り出すため、世界の映画界に貢献した映画人、映画界の未来を託していきたい映画人に贈られます。

To honor Kurosawa Akira and expose new talent to the world, this award will be given to filmmakers that have made waves in cinema and will be entrusted with the industry's future.

受賞者

呉美保(映画監督)
モハマド・ラスロフ(映画監督)

Recipients

O Mipo (Film Director)
Mohammad Rasoulof (Film Director)

黒澤明の愛した映画

Kurosawa Akira's Favorite Films

世界中に存在する名作の数々。それらをスクリーンで鑑賞する機会は限られています。黒澤明賞に伴い、世界のクワが愛した名作が甦ります。

There are many masterpieces of cinema around the world. But opportunities to see them on the screen are limited. With the return of the Kurosawa Akira Award, we will present masterpieces beloved by the worldrenowned Kurosawa.

サーカス

The Circus

[アメリカ][USA]

1928/73min/English

監督:チャールズ・チャップリン Director: Charles Chaplin
配給:KADOKAWA

10.27 Tue 17:50

Chanter 3

友だちのうちはどこ?

Where Is the Friend's House?

[イラン][Iran]

1987/84min/Persian

監督:アッバス・キアロスタミ Director: Abbas Kiarostami
配給:WOWOWプラス

10.26 Mon 19:25

Chanter 3

姿三四郎

4Kデジタルリマスター版

Sanshiro Sugata 4K Digitally Remastered Version

[日本][Japan]

1943/91min/Japanese

監督:黒澤明 Director: Kurosawa Akira
配給:東宝

11.1 Sun 20:00

Kadokawa

生きる

4Kデジタルリマスター版

Ikiru 4K Digitally Remastered Version

[日本][Japan]

1952/143min/Japanese

監督:黒澤明 Director: Kurosawa Akira
配給:東宝

10.27 Tue 20:15

Chanter 2

東京国際映画祭 エシカル・フィルム賞

TIFF Ethical Film Award

協力:住友商事

Supported by Sumitomo Corporation

東京国際映画祭では、「エシカル」の理念を「人や社会・環境を思いやる考え方・行動」と定義し、本年度のエントリー作品の中からこの理念に合致する優れた作品を選出します。

The Tokyo International Film Festival will recognize one film that best aligns with "ethical" principles defined as "concepts that display concern for the environment and society."

審査委員長:磯村勇斗

(俳優)

審査委員:学生応援団

- ・合島誠太郎(中央大学・4年)
- ・兼則くるみ(武蔵野美術大学・3年)
- ・高橋詩織(法政大学・3年)

授賞式/トークセッション

11.2(月)(予定)

※詳細は映画祭公式サイトをご確認ください。

Jury President: Isomura Hayato

(Actor)

Jury Members: Student PR Team

- ・Gojima Seitaro (Chuo Univ.)
- ・Kanenori Kurumi (Musashino Art Univ.)
- ・Takahashi Shiori (Hosei Univ.)

Award Ceremony/Talk Session

11.2 Mon (Tentative)

*Please visit TIFF Official Website for more information.

提携企画

Allied Events

特別提携企画 ぴあフィルムフェスティバル(PFF)

「PFFアワード2026」 グランプリ受賞作品上映

Special Collaboration with PFF
2026 PFF AWARD Grand-Prix
Winning Film Screening

PFFが自主映画のために続けているコンペティションが「PFFアワード」です。今年2026年に入選した23作品の中から審査員が選んだ受賞作品を上映します。

The PFF celebrates the culture of Self-Produced Film and provides many opportunities for rich cinematic experiences to both young filmmakers and audiences.



■公式サイト <https://pff.jp/48th/>

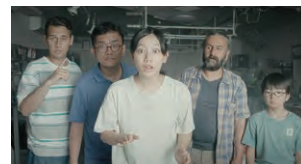
11.3 Tue 20:30 Chanter 3

日本映画監督協会新人賞 上映とシンポジウム

Directors Guild of Japan New Directors Award Film Screening and Symposium

日本映画監督協会が、映画の明日を担う新人監督に贈る「日本映画監督協会新人賞」。第66回を迎える今年の受賞監督が映画の未来を語ります。

The Directors Guild of Japan New Directors Award is an award given to a talented new director. This year's winner Kawai Ken will talk about the future of cinema.



©2025 映画「みんな、おしゃべり」製作委員会

「みんな、おしゃべり」監督:河合 健
The Chatterboxes Director: Kawai Ken

■公式サイト <https://www.dgj.or.jp/>

10.27 Tue 15:10 Kadokawa

あいち国際女性映画祭 in Tokyo 『ふたりの家路』

Aichi International Women's Film Festival in Tokyo A Long Way Home

1996年に始まり、31回を迎えた「あいち国際女性映画祭」。今年も9月に上映した作品から1作品を、TIFFで特別上映します。

The Aichi International Women's Film Festival marks its 31st edition this year. The Festival returns to TIFF with one film from this September's lineup.



『ふたりの家路』監督:ウー・ニエンホア(吳念樺)
A Long Way Home Director: Wu Nien-hua

■公式サイト <http://www.aiwff.com>

10.29 Thu 21:00 Chanter 3

TIFFCOM 2026

TIFFCOM
TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL CONTENT MARKET

東京国際映画祭併設のアジアを代表するコンテンツマーケット。映画、TV、アニメなど多彩なコンテンツホルダーと有力バイヤー・プロデューサー、業界関係者が世界各国から一堂に会します。業界最新情報のカンファレンス、企画・IPマーケット、ピッチ、ネットワーキングなどを通し、国際共同製作やコンテンツビジネスの新しい機会を創出します。

TIFFCOM is Asia's leading content market affiliated with the Tokyo International Film Festival (TIFF). It brings together content holders across film, television, and animation as well as leading buyers, producers, and other industry professionals from around the world. Through conferences featuring the latest industry insights, project and IP markets, pitching and networking, TIFFCOM creates new opportunities for international co-productions and content business.

10.28(水)~10.30(金)
会場:東京都立産業貿易センター
浜松町館

■公式サイト <https://tiffcom.jp/>

10.28 Wed~10.30 Fri
at Tokyo Metropolitan
Industrial Trade Center
HAMAMATSUCHO-KAN

チケット情報 Ticket Information

購入は東京国際映画祭公式サイトから! 東京国際映画祭公式サイト[2026.tiff-jp.net]
Easy Purchase via TIFF Official Website [2026.tiff-jp.net]

料金一覧 / Prices		料金 / Ticket Prices			(税込 / Tax included)
部門 / 特集	Sections / Programs	一般 Adult	学生 Student	学生当日 Student Same-Day 上映当日0:00~ Available from 0:00~	
オープニング『映画「SUKIYAKI 上を向いて歩こう」』 Opening Sukiyaki					
センターピース『ゴジラ-0.0』 Centerpiece Godzilla Minus Zero		¥3,500	¥2,700	¥2,700	
クロージング『コロニー／群体』 Closing Colony					
ガラ・セレクション Gala Selection		¥2,700	¥2,000	¥700	
コンペティション Competition	各受賞作品上映を含む Including Award-winning Film Screenings	¥2,200	¥1,100	¥700	
アジアの未来 Asian Future		¥2,200	¥1,100	¥700	
Nippon Cinema Now		¥2,200	¥1,100	¥700	
ワールド・フォーカス World Focus		¥2,200	¥1,100	¥700	
アニメーション Animation		¥2,200	¥1,100	¥700	
ウィメンズ・エンパワメント Women's Empowerment		¥2,200	¥1,100	¥700	
CROSSCUT ASIA+		¥2,200	¥1,100	¥700	
日本映画クラシックス Japanese Classics		¥2,200	¥1,100	¥700	
ユース Youth		¥2,200	¥1,100	¥700	
アジア学生映画コンファレンス Asian Students' Film Conference		¥2,200	¥1,100	¥700	
黒澤明の愛した映画 Kurosawa Akira's Favorite Films		¥2,200	¥1,100	¥700	
東京国際映画祭 エシカル・フィルム賞受賞作品上映 TIFF Ethical Film Award Winning Film		¥2,200	¥1,100	¥700	
提携企画上映 Allied Events	特別提携企画 びあフィルムフェスティバル(PFF)「PFFアワード2026」グランプリ受賞作品上映 Special Collaboration with PFF 2026 PFF AWARD Grand-Prix Winning Film Screening				
	日本映画監督協会新人賞 上映とシンポジウム Directors Guild of Japan New Directors Award Film Screening and Symposium	¥2,200	¥1,100	¥700	
	あいち国際女性映画祭 in Tokyo 『ふたりの家路』 Aichi International Women's Film Festival in Tokyo A Long Way Home				
特別上映 Special Screenings		¥2,200	¥1,100	¥700	

* TOHOシネマズ日比谷のプレミアボックスシートをご利用の場合は、上記料金からプラス¥1,000の特別料金となります。
* 学生料金は入場時に学生証の提示が必要です。* 特別興行のため、障がい者割引適用外です。

< チケット購入に際しての注意事項 >

- 東京国際映画祭Online Ticket、TIFF有楽町駅前チケットセンター チケット販売窓口では、角川シネマ有楽町、シネスイッチ銀座、TOHOシネマズ シャンテ、TOHOシネマズ 日比谷、ヒューマントラストシネマ有楽町、ヒューリックホール東京、丸の内ピカデリーの東京国際映画祭上映チケットの販売を行っております。(各会場劇場窓口では販売しておりません。ご注意ください。)* ●全上映のチケットは1回のお申込につき2枚までとなります。●チケットの払い戻し・交換はいたしません。●東京国際映画祭Online Ticket、TIFF有楽町駅前チケットセンターチケット販売窓口以外でチケットを購入されたことが発覚した場合、ご入場をお断りいたします。●チケット、チケット引換え時に必要な番号、QRコードの営利目的の転売等の不正行為は禁止されております。●主催者が指定する上映を除き、未就学のお子様はご入場いただけません。(未就学児の入場可能作品につきましては、3歳以上のお客様はチケットが必要となります。)* ●東京都青少年の健全な育成に関する条例により、18歳未満の方は23時から翌朝4時までの間、劇場への出入りは禁止となっております。保護者同伴の場合も同様です。●東京国際映画祭のチケットは、各会場の各サービス対象外となります。

* TOHO Cinemas Hibiya Premier Box Seats will have ¥1,000 premium fare added to the above prices.
* Student rate: Student ID required upon entry.
* Not eligible for disability discount due to special event classification.

Notes

- Tickets for Kadokawa Cinema Yurakucho, Cine Switch Ginza, TOHO Cinemas Chanter, TOHO Cinemas Hibiya, Humantrust Cinema Yurakucho, Hulic Hall Tokyo, and Marunouchi Piccadilly will be sold at TIFF Online Ticket and TIFF Ticket Center in front of Yurakucho Station (Please note that tickets will not be sold at the box offices of each theater). ●Purchase of tickets for all other screenings is limited to 2 per order. ●Tickets are not refundable or exchangeable in event of loss. ●Those found to have purchased tickets from any source other than the TIFF Ticket Center in front of Yurakucho Station or TIFF Online Ticket will be denied admission. ●Unauthorized resale of tickets, ticket exchange numbers or QR codes for commercial purposes is prohibited. ●Pre-school children are not allowed to enter the theater, except for screenings designated by the organizer (For films that allow preschool children, a ticket is required for all guests aged 3 and over). ●In accordance with the Tokyo Metropolitan Government's Ordinance for the Sound Development of Youth, children under 18 years of age are not allowed to enter the theaters between 23:00 and 4:00 the next morning. The same applies when accompanied by a parent or guardian. ●Tickets for TIFF are not eligible for services at each venue.

購入方法 / How to Purchase

東京国際映画祭公式サイトにてご確認ください【2026.tiff-jp.net】
Please refer to TIFF Official Website [2026.tiff-jp.net]

チケットに関するお問い合わせ / Contact

東京国際映画祭 チケットコールセンター (10/7~10/9、10/17~11/4) TIFF Ticket Call Center (Oct 7-9, Oct 17-Nov 4)	電話番号 Number	● 050-3362-9352 (オペレーター対応/Operator-assisted call)
	受付時間 Service Hours	● 12:00~18:00 *10/17(土)/ Oct 17(Sat) 10:00~18:00



第39回東京国際映画祭 上映スケジュール

	10/26(月)		10/27(火)		10/28(水)		10/29(木)		10/30(金)	
角川シネマ 有楽町 (開場:20分前)			11:20 我々は宇宙人(118) (アニメ)	10:45 いえないふたり(104) (ナ)	12:20 時と潮(98)(ワ)	10:30 火の玉を見た(112)(ナ)			13:50 プラスチック・ラブ!(84)(ナ)	
			15:10 日本映画監督協会新人賞 上映とシンポジウム	14:00 ミラクルサマー(65)(ア)	17:00 ほとりの家で(81)(ナ)	16:55 いえないふたり(104)(ナ)			16:55 いえないふたり(104)(ナ)	
			19:25 Saravah(103)(ア)	16:55 恋する地球人 -劇場特別版-(101)(ナ)	19:55 東京上空いらっしゃいませ (109)(ク)	20:10 Super Lucky Girl(79)(ウ)				
				20:05 それって幸せ?(92)						
シネスイッチ 銀座 (開場:20分前)	シネスイッチ1									
	12:50 聴覚(128)(ワ)									
	16:00 夢見た冒険(164)(ワ)									
	19:45 リヴァートレイン(76) (ユ)									
	シネスイッチ2									
	16:20 アマデオともうひとつの 新世界(105)(アニメ)									
	19:10 ウォーキング・ウィズ・アニ メーターズ(104)(アニメ)									
TOHOシネマズ シャンテ Screen 1 (開場:20分前)			13:15 青い夜の恋人たち(105) (ウ)	10:10 メルトダウン(110)(ウ)	11:00 木々は見えている(112) (コ)	10:00 夜明け前の赤(115)(コ)				
	17:50 つる草(104)(ア)		16:20 良き隣人たち レストア版(95)(ワ)	16:40 つる草(104)(ア)	14:05 エリコへの道(76)(ワ)	13:20 地獄が来たとしても (90)(コ)				
	21:05 ヘイゼル85(92)(コ)		18:50 フィリニャーナ(100) (CR)	19:50 ジョーの一日:フェドラ編 (88)(ユ)	16:20 夢から覚めることはそう ない(100)(ウ)	16:40 お通ください、 ご先祖さま(151)(ワ)				
					19:20 裸のままで(102)(ウ)	20:25 有用な人(111)(ワ)				
TOHOシネマズ シャンテ Screen 2 (開場:20分前)			10:15 木々から遠く離れて(121)(ウ)	10:35 人間に生まれるなら(99) (CR)	10:20 未明のとき(103)(CR)	10:20 アマデオともうひとつの 新世界(105)(アニメ)				
	17:20 トゥラン(91)(CR)		13:40 EDJOP(エジョブ) (124)(ア)	13:45 瞬く光の陰で(161)(CR)	13:30 12月のジャニ(101)(ア)	13:40 プルティウィをめぐる4つ の季節(137)(CR)				
	20:05 瞬く光の陰で(161)(CR)		17:10 12月のジャニ(101)(ア)	17:45 ラブホテル(88)(ク)	16:50 EDJOP(エジョブ) (124)(ア)	17:25 シェリフェ(105)(ア)				
			20:15 生きる 4Kデジタルリマスター版(143)	20:45 シェリフェ(105)(ア)	20:30 紙の花(75)(ア)	20:50 トゥラン(91)(CR)				
TOHOシネマズ シャンテ Screen 3 (開場:20分前)										
	19:25 友だちのうちはどこ? (84)		17:50 サーカス(73)	19:20 金の国 水の国(117) (アニメ)	17:35 劇場アニメ『ベルサイユ のばら』(113)(アニメ)	19:15 女が階段を上る時 4Kデジタルリマスター版 (111)(ク)				
			20:40 ほとりの家で(81)(ナ)							
TOHOシネマズ 日比谷 Screen 12 (開場:30分前)			10:45 大霊界/ 死んだらどうなる(97)(ク)	10:55 あの試合(91)(ワ)		11:00 私の人生の16の瞬間 (86)(ワ)				
	19:40 映画「SUKIYAKI 上を向いて歩こう」 (155)(オ)		13:55 ハエ(102)(ワ)	14:05 羊の皮を着たケモノ (106)	12:45 妻が泣く(93)(ワ)	14:15 いつまでも幸せに(95)(ワ)				
			17:10 BYE BYE LOVE 探偵は BARIにいる(127)(ガ)	17:35 ベビモス! 人生の組曲 (126)(ガ)	16:00 魔法の星図(85)(コ)	17:45 名人からの贈り物 (110)(ワ)				
			21:05 いつまでも幸せに(95)(ワ)	21:15 ふたつの自由(101)(コ)		21:25 ふたりを結ぶ夜(96)(コ)				
TOHOシネマズ 日比谷 Screen 13 (開場:20分前)										
ヒューマントラスト シネマ有楽町 Theater 1 (開場:20分前)	16:20 ふたつの自由(101)(コ)		19:00 ときに悲しみ、ときに反逆 (101)(ユ)	20:55 男ともだち(131)(コ)	19:50 リヴァートレイン(76) (ユ)	21:00 過怠(131)(コ)				
	19:20 いつまでも幸せに(95) (ワ)		21:40 魔法の星図(85)(コ)							
ヒューリック ホール東京 (開場:30分前)				11:15 木々は見えている(112) (コ)	11:15 過怠(131)(コ)	11:10 ディスプレイシメント・ フィルム・ファンタ(ガ)				
			14:30 夜明け前の赤(115)(コ)	14:50 地獄が来たとしても (90)(コ)	15:30 虹と踊る(115)(ワ)	15:20 君の話(121)(ガ)				
			18:10 男ともだち(131)(コ)	18:00 妖怪、化物をひろう (108)(コ)	19:05 腹喜(フーシー) 四つの饗宴奇譚(135) (コ)	18:30 妹兄とマンホールの蓋 (116)(コ)				
丸の内 ピカデリー Theater 2 (開場:30分前)			13:00 Arrested Memory (原題)(87)(ガ)	13:00 君の話(121)(ガ)	13:00 蝶変(89)	12:40 陽だまりの歌が聴こえる (134)(ガ)				
	18:40 映画「SUKIYAKI 上を向いて歩こう」(155)(オ)		16:30 KEFI(79)(ナ)	16:40 フォーガットン・アイランド 忘却の魔法島(109) (アニメ)	16:00 ヴェリディ／真実(117) (ガ)	16:00 妖怪、化物をひろう (108)(コ)				
			20:00 GROTESQUE-グロテスク- (104)(アニメ)	20:10 山崎リバーサイド-俳優の 肩越しに-(131)(ナ)	19:45 Fjord(原題)(146)(ガ)	19:50 GROTESQUE-グロテスク- (104)(アニメ)				

	10/31(土)	11/1(日)	11/2(月)	11/3(火・祝)	11/4(水)
	10:30 Saravah(103)(ア) 13:55 オキナワ・サウダージ(110)(ナ) 17:05 CHERRY AND VIRGIN(86)(アニ) 19:55 ベヒモス! 人生の組曲(126)(ガ)	10:50 ミラクルサマー(65)(ア) 13:45 シルバー・エクスプレス(97)(ナ) 16:50 サバイバル(96)(ワ) 20:00 姿三四郎 4Kデジタルリマスター版(91)	10:35 魚影の群れ(140)(ク) 14:20 ワイルド・ホース・ナイン(118)(ガ) 17:20 Super Lucky Girl(79)(ウ) 20:20 プラスチックラブ!(84)(ナ)	10:50 シルバー・エクスプレス(97)(ナ) 13:55 火の玉を見た(112)(ナ) 17:15 雪に埋もれて(103)(ワ) 20:30 CHERRY AND VIRGIN(86)(アニ)	
			シネスイッチ1 11:00 木々から遠く離れて(121)(ウ) 13:55 あの試合(91)(ワ) 16:30 名人からの贈り物(110)(ワ) 19:20 裸のままで(102)(ウ)	シネスイッチ1 10:05 夢から覚めることはそうない(100)(ウ) 13:15 メルトダウン(110)(ウ) 16:00 リヴァートレイン(76)(ユ) 18:25 名人からの贈り物(110)(ワ)	シネスイッチ1 10:20 あの試合(91)(ワ) 13:00 ジョーの一日:フェドラ編(88)(ユ) 15:40 サバイバル(96)(ワ) 19:20 東京グランプリ受賞作品(コ)
			シネスイッチ2 10:35 私の人生の16の瞬間(86)(ワ) 12:55 エリコへの道(76)(ワ) 15:15 妹兄とマンホールの蓋(116)(コ) 18:55 聴覚(128)(ワ)	シネスイッチ2 10:30 妻が泣く(93)(ワ) 12:55 お通しください、ご先祖さま(151)(ワ)	シネスイッチ2 10:45 ときに悲しみ、ときに反逆(101)(ユ) 16:05 エシカル・フィルム賞受賞作品 19:00 観客賞受賞作品(コ)
	12:20 木々は見ている(112)(コ) 15:40 フォーガットン・アイランド 忘却の魔法島(109)(アニ) 18:30 サノバピッチ(73)(アニ) 21:20 問題だらけの花嫁(88)(コ)	10:00 山崎バニラの活弁小絵巻2026(ユ) 14:30 今日が終わるまで(91)(コ) 17:40 ときに悲しみ、ときに反逆(101)(ユ) 20:50 フィリビニャーナ(100)(CR)	11:30 サノバピッチ(73)(アニ) 14:00 地獄が来たとしても(90)(コ) 16:35 腹喜(フーシー) 四つの饗宴奇譚(135)(コ) 20:20 未明のとき(103)(CR)	10:05 TIFFティーンズ 映画教室10周年記念 +シネクラブ2026報告会(コ) 14:40 獄中の記憶(167)(コ) 18:50 低き所より(101)(ア) 21:55 今日が終わるまで(91)(コ)	
	10:40 劇場版「名探偵コナン 紺青の拳(ファスト)」(109)(アニ) 13:55 人間に生まれるなら(99)(CR) 16:35 紙の花(75)(ア) 19:30 私なんて特別じゃない(80)(ア)	10:55 ハエ(102)(ワ) 13:30 低き所より(101)(ア) 16:45 シルバー(92)(ア) 19:50 ウォーキング・ウィズ・アニメーターズ(104)(アニ)	10:20 良き隣人たち レストア版(95)(ワ) 13:30 A Girl Unknown(英題)(125)(ウ) 17:05 私なんて特別じゃない(80)(ア) 19:50 アル中女の肖像(108)(ワ)	10:35 虹と踊る(115)(ワ) 13:30 シルバー(92)(ア) 16:30 アマテオともうひとつの新世界(105)(アニ) 19:40 フルティウィをめぐる4つの季節(137)(CR)	
	17:35 KEFI(79)(ナ) 20:30 ラストキャバレー(78)(ク)	17:30 濡れた週末(71)(ク) 20:30 それって幸せ?(92)	17:30 オキナワ・サウダージ(110)(ナ) 20:55 Iron Boy(英題)(90)(アニ)	17:40 乱れ雲 4Kデジタルリマスター版(108)(ク) 20:30 「PFFアワード2026」グランプリ 受賞作品上映	
	10:00 ヘイゼル85(92)(コ) 13:10 ないものねだりの君に 光の花束を(106)(ガ) 16:40 La Bola Negra(原題)(159)(ワ) 20:55 愛しい人(135)(ガ)	10:25 ふたつの自由(101)(コ) 13:45 魔法の星図(85)(コ) 16:50 ghost・夜の果て(110)(アニ) 20:15 Saccharine(原題)(112)(ワ)	10:25 ふたりを結ぶ夜(96)(コ) 13:35 有用な人(111)(ワ) 16:30 The Blood Countess(英題)(119)(ワ) 20:05 劇場版「虎に翼」(130)(ガ)	10:00 夢見た冒険(164)(ワ) 13:55 帝都物語 4K(135)(ク) 17:45 Diary of a Mad Old Man(原題)(119)(ガ) 21:15 スリープ・ノー・モア 不眠工場(96)(ワ)	
				14:20 時と潮(98)(ワ) 17:00 ディスプレイメント・フィルム・フランド(ガ) 20:20 蝶変(89)	
	16:50 青い夜の恋人たち(105)(ウ) 19:50 夢見た冒険(164)(ワ)	16:50 獄中の記憶(167)(コ) 20:35 腹喜(フーシー) 四つの饗宴奇譚(135)(コ)	14:30 問題だらけの花嫁(88)(コ) 17:20 ジョーの一日:フェドラ編(88)(ユ) 20:20 ヘイゼル85(92)(コ)	10:00 夜明け前の赤(115)(コ) 12:50 妹兄とマンホールの蓋(116)(コ) 15:45 ghost・夜の果て(110)(アニ) 18:30 妖怪、化物をひろう(108)(コ) 21:15 ふたりを結ぶ夜(96)(コ)	
	12:10 ヴェリティ/真実(117)(ガ) 15:20 今日が終わるまで(91)(コ) 18:30 獄中の記憶(167)(コ)	11:00 赤死病の仮面(86)(ワ) 13:45 ゴジラ-0.0(135)(セ) 18:00 問題だらけの花嫁(88)(コ)	11:40 ないものねだりの君に 光の花束を(106)(ガ) 15:15 キャンプ・ミアスマ ティーンズのセックスと死(112)(ガ) 18:30 Arrested Memory(原題)(87)(ガ)	11:45 すべて真夜中の恋人たち(139)(ガ) 15:30 愛しい人(135)(ガ) 19:00 ワイルド・ホース・ナイン(118)(ガ)	
	12:40 羊の皮を着たケモノ(106) 16:05 過怠(131)(コ) 20:30 恋する地球人 -劇場特別版-(101)(ナ)	12:40 ゴジラ-0.0(135)(セ) 16:30 すべて真夜中の恋人たち(139)(ガ) 20:20 男ともだち(131)(コ)	12:40 山崎リバーサイド -俳優の肩越しに-(131)(ナ) 16:40 BYE BYE LOVE 探偵はBARIにいる(127)(ガ) 20:40 アジア学生映画コンファレンス プログラム1(学)	12:50 アジア学生映画コンファレンス プログラム2(学) 16:20 アジア学生映画コンファレンス プログラム3(学) 19:50 陽だまりの歌が聴こえる(134)(ガ)	12:45 劇場版「虎に翼」(130)(ガ) 19:30 コロニー・群衆(123)(クロ)

<各部門の略号分け>

(オ)=オープニング

(クロ)=クロージング

(ア)=アジアの未来

(ワ)=ワールド・フォーカス

(アニ)=アニメーション

(ク)=日本映画クラシックス

(ウ)=ウィメンズ・エンパワメント

(セ)=センターピース

(コ)=コンペティション

(ガ)=ガラ・セレクション

(ナ)=Nippon Cinema Now

(ユ)=ユース

(CR)=CROSSCUT ASIA+

(学)=アジア学生映画コンファレンス

THE 39th TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL SCREENING SCHEDULE

	10/26 Mon		10/27 Tue		10/28 Wed		10/29 Thu		10/30 Fri	
Kadokawa Cinema Yurakucho (Doors Open: 20min before)			11:20 We Are Aliens(118) (AN)	10:45 Between Us(104) (N)					10:30 Hinotama: Ball of Fire (112) (N)	
			15:10 DGJ New Directors Award Film Screening and Symposium	14:00 Miracle Summer(65) (A)	12:20 Time and Tide(98) (W)				13:50 Plastic Love!(84) (N)	
			19:25 Saravah(103) (A)	16:55 Earthlings in Love(101) (N)	17:00 Chihiro I Akemi(81) (N)				16:55 Between Us(104) (N)	
				20:05 What We Call Happiness (92)	19:55 Tokyo Heaven(109) (JC)				20:10 Super Lucky Girl(79) (WE)	
Cine Switch Ginza (Doors Open: 20min before)	Cine Switch 1									
	12:50	Hearing(128) (W)								
	16:00	The Dreamed Adventure (164) (W)								
	19:45	The River Train(76) (Y)								
	Cine Switch 2									
	16:20	Amadeo and the Hypothetical New World (105) (AN)								
	19:10	Walking with Animators (104) (AN)								
TOHO Cinemas Chanter Screen 1 (Doors Open: 20min before)			13:15 Lovers in the Blue Night (105) (WE)	10:10 The Meltdown(110) (WE)	11:00 Trees Are Watching(112) (C)	10:00 Red Before Dawn(115) (C)				
	17:50	Shyrmauyq(104) (A)	16:20 Good Neighbors (Restoration) (95) (W)	16:40 Shyrmauyq(104) (A)	14:05 The Road to Jericho(76) (W)	13:20 Even If Hell Came(90) (C)				
	21:05	Heysel 85(92) (C)	18:50 Filipinana(100) (CR)	19:50 A Day in the Life of Jo: Chapter Phaedra(88) (Y)	16:20 I Rarely Wake Up Dreaming(100) (WE)	16:40 Let Us Through, Dear Ancestors(151) (W)				
					19:20 Truly Naked(102) (WE)	20:25 To Be Ordinary(111) (W)				
TOHO Cinemas Chanter Screen 2 (Doors Open: 20min before)			10:15 Far from the Trees(121) (WE)	10:35 Becoming Human(99) (CR)	10:20 Small Hours of the Night (103) (CR)	10:20 Amadeo and the Hypothetical New World(105) (AN)				
	17:20	Turang(91) (CR)	13:40 EDJOP(124) (A)	13:45 Behind the Flickering Light: The Archive(161) (CR)	13:30 Jani Be Good(101) (A)	13:40 Four Seasons in Java(137) (CR)				
	20:05	Behind the Flickering Light: The Archive(161) (CR)	17:10 Jani Be Good(101) (A)	17:45 Love Hotel(88) (JC)	16:50 EDJOP(124) (A)	17:25 Serife Tavsan(105) (A)				
			20:15 Ikiru 4K Digitally Remastered Version(143)*	20:45 Serife Tavsan(105) (A)	20:30 The Paper Flower(75) (A)	20:50 Turang(91) (CR)				
TOHO Cinemas Chanter Screen 3 (Doors Open: 20min before)			17:50 The Circus(73)		17:35 The Rose of Versailles (113) (AN)*					
	19:25	Where Is the Friend's House?(84)*	20:40 Chihiro I Akemi(81) (N)	19:20 Gold Kingdom and Water Kingdom(117) (AN)*	21:00 Aichi International Women's Film Festival in Tokyo	19:15 When a Woman Ascends the Stairs 4K Digitally Remastered Version (111) (JC)				
TOHO Cinemas Hibiya Screen 12 (Doors Open: 30min before)			10:45 The Great Spirit World (97) (JC)*	10:55 The Match(91) (W)	12:45 My Wife Cries(93) (W)	11:00 Sixteen Moments of My Life (86) (W)				
			13:55 Flies(102) (W)	14:05 Monster in Sheep's Clothing(106)	16:00 Magic Atlas(85) (C)	14:15 Happily Ever After(95) (W)				
	19:40	Sukiyaki(155) (OP)	17:10 Bye Bye Love: Detective Is in the Bar(127) (G)	17:35 Behemoth!(126) (G)		17:45 The Grandmaster's Gift(110) (W)				
			21:05 Happily Ever After(95) (W)	21:15 Double Freedom(101) (C)		21:25 The Night That Binds Us(96) (C)				
TOHO Cinemas Hibiya Screen 13 (Doors Open: 20min before)										
Humantrust Cinema Yurakucho Theater 1 (Doors Open: 20min before)	16:20	Double Freedom(101) (C)	19:00 Sometimes Sadness, Sometimes Rebellion (101) (Y)							
	19:20	Happily Ever After(95) (W)	21:40 Magic Atlas(85) (C)	20:55 Two Cigarettes, Three Nights(131) (C)	19:50 The River Train(76) (Y)	21:00 The Intertwining(131) (C)				
Hulic Hall Tokyo (Doors Open: 30min before)			14:30 Red Before Dawn(115) (C)	11:15 Trees Are Watching(112) (C)	11:15 The Intertwining(131) (C)	11:10 DISPLACEMENT FILM FUND (G)				
			18:10 Two Cigarettes, Three Nights(131) (C)	14:50 Even If Hell Came(90) (C)	15:30 A Dance with Rainbows (115) (W)	15:20 Your Story – Kimi No Hanashi(121) (G)				
				18:00 The Canary's Lullaby (108) (C)	19:05 Fuxi: Four Tales of Feasting(135) (C)	18:30 Sister Brother Manhole Cover(116) (C)				
Marunouchi Piccadilly Theater 2 (Doors Open: 30min before)			13:00 Arrested Memory(87) (G)*	13:00 Your Story – Kimi No Hanashi(121) (G)	13:00 The Butterfly Murders (89)	12:40 Sunshine Women's Choir (134) (G)*				
	18:40	Sukiyaki(155) (OP)	16:30 Kefi(79) (N)	16:40 Forgotten Island(109) (AN)	16:00 Verity(117) (G)	16:00 The Canary's Lullaby(108) (C)				
			20:00 Grotesqqque(104) (AN)	20:10 Yamazaki Riverside -Over an Actor's Shoulder-(131) (N)	19:45 Fjord(146) (G)*	19:50 Grotesqqque(104) (AN)				

	10/31 Sat	11/1 Sun	11/2 Mon	11/3 Tue	11/4 Wed
	10:30 Saravah(103) (A) 13:55 Okinawa Saudade(110) (N) 17:05 Cherry And Virgin(86) (AN) 19:55 Behemoth!(126) (G)	10:50 Miracle Summer(65) (A) 13:45 silver express(97) (N) 16:50 The Survival of Kindness(96) (W) 20:00 Sanshiro Sugata 4K Digitally Remastered Version(91)	10:35 The Catch(140) (JC) 14:20 Wild Horse Nine(118) (G) 17:20 Super Lucky Girl(79) (WE) 20:20 Plastic Love!(84) (N)	10:50 silver express(97) (N) 13:55 Hinotama: Ball of Fire(112) (N) 17:15 Under Snow(103) (W)* 20:30 Cherry And Virgin(86) (AN)	
			Cine Switch 1 11:00 Far from the Trees(121) (WE) 13:55 The Match(91) (W) 16:30 The Grandmaster's Gift(110) (W) 19:20 Truly Naked(102) (WE)	Cine Switch 1 10:05 I Rarely Wake Up Dreaming(100) (WE) 13:15 The Meltdown(110) (WE) 16:00 The River Train(76) (Y) 18:25 The Grandmaster's Gift(110) (W)	Cine Switch 1 10:20 The Match(91) (W) 13:00 A Day in the Life of Jo: Chapter Phaedra(88) (Y) 15:40 The Survival of Kindness(96) (W) 19:20 Tokyo Grand Prix Winning Film(C)
			Cine Switch 2 10:35 Sixteen Moments of My Life(86) (W) 12:55 The Road to Jericho(76) (W) 15:15 Sister Brother Manhole Cover(116) (C) 18:55 Hearing(128) (W)	Cine Switch 2 10:30 My Wife Cries(93) (W) 12:55 Let Us Through, Dear Ancestors(151) (W)	Cine Switch 2 10:45 Sometimes Sadness, Sometimes Rebellion(101) (Y) 16:05 Ethical Film Award Winning Film 19:00 The Audience Award Winning Film(C)
	12:20 Trees Are Watching(112) (C) 15:40 Forgotten Island(109) (AN) 18:30 Son of a Bitch(73) (AN) 21:20 The Difficult Bride(88) (C)	10:00 Special Voice Performance by Yamazaki Vanilla(Y)* 14:30 Until the Day Ends(91) (C) 17:40 Sometimes Sadness, Sometimes Rebellion(101) (Y) 20:50 Filipinana(100) (CR)	11:30 Son of a Bitch(73) (AN) 14:00 Even If Hell Came(90) (C) 16:35 Fuxi: Four Tales of Feasting(135) (C) 20:20 Small Hours of the Night(103) (CR)	10:05 TIFF 2026: Teens Meet Cinema – 10th Anniversary & Cine Club 2026 Presentation(Y) 14:40 Memories of Prison(167) (C) 18:50 On the Heights(101) (A) 21:55 Until the Day Ends(91) (C)	
	10:40 Detective Conan: The Fist of Blue Sapphire(109) (AN) 13:55 Becoming Human(99) (CR) 16:35 The Paper Flower(75) (A) 19:30 I'm Nothing Special Really(80) (A)	10:55 Flies(102) (W) 13:30 On the Heights(101) (A) 16:45 Silver(92) (A) 19:50 Walking with Animators(104) (AN)	10:20 Good Neighbors (Restoration)(95) (W) 13:30 A Girl Unknown(125) (WE)* 17:05 I'm Nothing Special Really(80) (A) 19:50 Ticket of No Return(108) (W)*	10:35 A Dance with Rainbows(115) (W) 13:30 Silver(92) (A) 16:30 Amadeo and the Hypothetical New World(105) (AN) 19:40 Four Seasons in Java(137) (CR)	
	17:35 Kefi(79) (N) 20:30 Last Cabaret(78) (JC)	17:30 Wet Weekend(71) (JC) 20:30 What We Call Happiness(92)	17:30 Okinawa Saudade(110) (N) 20:55 Iron Boy(90) (AN)*	17:40 Scattered Clouds 4K Digitally Remastered Version(108) (JC) 20:30 2026 PFF AWARD Grand-Prix Winning Film Screening	
	10:00 Heyssel 85(92) (C) 13:10 A Bouquet of Light for You (Working Title)(106) (G) 16:40 La Bola Negra(159) (W) 20:55 The Beloved(135) (G)	10:25 Double Freedom(101) (C) 13:45 Magic Atlas(85) (C) 16:50 Ghost – End of Night(110) (AN) 20:15 Saccharine(112) (W)	10:25 The Night That Binds Us(96) (C) 13:35 To Be Ordinary(111) (W) 16:30 The Blood Countess(119) (W)* 20:05 The Tiger and Her Wings The Movie(130) (G)	10:00 The Dreamed Adventure(164) (W) 13:55 Tokyo the Last Megalopolis(135) (JC) 17:45 Diary of a Mad Old Man(119) (G) 21:15 Sleep No More(96) (W)	
				14:20 Time and Tide(98) (W) 17:00 DISPLACEMENT FILM FUND(G) 20:20 The Butterfly Murders(89)	
	16:50 Lovers in the Blue Night(105) (WE) 19:50 The Dreamed Adventure(164) (W)	16:50 Memories of Prison(167) (C) 20:35 Fuxi: Four Tales of Feasting(135) (C)	14:30 The Difficult Bride(88) (C) 17:20 A Day in the Life of Jo: Chapter Phaedra(88) (Y) 20:20 Heyssel 85(92) (C)	10:00 Red Before Dawn(115) (C) 12:50 Sister Brother Manhole Cover(116) (C) 15:45 Ghost – End of Night(110) (AN) 18:30 The Canary's Lullaby(108) (C) 21:15 The Night That Binds Us(96) (C)	
	12:10 Verity(117) (G) 15:20 Until the Day Ends(91) (C) 18:30 Memories of Prison(167) (C)	11:00 The Masque Of The Red Death(86) (W) 13:45 Godzilla Minus Zero(135) (CP) 18:00 The Difficult Bride(88) (C)	11:40 A Bouquet of Light for You (Working Title)(106) (G) 15:15 Teenage Sex and Death at Camp Miasma(112) (G) 18:30 Arrested Memory(87) (G)*	11:45 All the Lovers in the Night(139) (G) 15:30 The Beloved(135) (G) 19:00 Wild Horse Nine(118) (G)	
	12:40 Monster in Sheep's Clothing(106) 16:05 The Intertwining(131) (C) 20:30 Earthlings in Love(101) (N)	12:40 Godzilla Minus Zero(135) (CP) 16:30 All the Lovers in the Night(139) (G) 20:20 Two Cigarettes, Three Nights(131) (C)	12:40 Yamazaki Riverside -Over an Actor's Shoulder-(131) (N) 16:40 Bye Bye Love: Detective Is in the Bar(127) (G) 20:40 Asian Students' Film Conference Program 1(S)	12:50 Asian Students' Film Conference Program 2(S) 16:20 Asian Students' Film Conference Program 3(S) 19:50 Sunshine Women's Choir(134) (G)*	12:45 The Tiger and Her Wings The Movie(130) (G) 19:30 Colony(123) (CL)

お問い合わせ Information



TIFF Website



10月17日(土)よりチケット発売開始。
Tickets go on sale from Saturday, October 17.

■ハローダイヤル Hello Dial

日本語, English, Chinese, Korean, Portuguese, Spanish etc.

050-5541-8600 (9:00~20:00)

※海外から電話される場合 Overseas call → +81-47-316-2772

■東京国際映画祭チケットコールセンター

TIFF Ticket Call Center (10.7 Wed~10.9 Fri / 10.17 Sat~11.4 Wed)

050-3362-9352 (12:00~18:00)

※P19参照 See p.19

※10:00~18:00 on 10.17 Sat

TokyoTokyo

■主催：公益財団法人ユニジャパン（第39回東京国際映画祭実行委員会） ■共催：経済産業省／国際交流基金（アジア文化交流強化事業）／東京都（コンペティション部門、ユース部門、ウィメンズ・エンパワメント部門、アジア学生映画コンファレンス部門、ワーク・イン・プログレス） ■後援：総務省／外務省／観光庁／千代田区／中央区／独立行政法人日本貿易振興機構／国立映画アーカイブ／一般社団法人日本経済団体連合会／東京商工会議所／一般社団法人日本映画製作者連盟／一般社団法人映画産業団体連合会／一般社団法人外国映画輸入配給協会／モーション・ピクチャー・アソシエーション（MPA）／全国興行生活衛生同業組合連合会／東京都興行生活衛生同業組合／特定非営利活動法人映像産業振興機構／一般社団法人日本映像ソフト協会／公益財団法人角川文化振興財団／一般財団法人デジタルコンテンツ協会／一般社団法人デジタルメディア協会 ■助成：文化庁文化芸術振興費補助金（映画祭支援事業）

ゴールドパートナー



シルバーパートナー

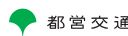


ブロンズパートナー



三菱UFJモルガンスタンレー証券

トランスポートパートナー



コーポレートパートナー



メディアパートナー

J-WAVE 81.3FM

W.O.W.O.W

LINEアプ



DEADLINE

SCREEN



フェスティバルサポーター



■賛助会員：松竹株式会社／東宝株式会社／東映株式会社／株式会社 KADOKAWA／株式会社 WOWOW／TOHO マーケティング株式会社／株式会社電通／株式会社ニッポン放送／株式会社東急レクリエーション／ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社／株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント／ギャガ株式会社／株式会社バンダイナムコフィルムワークス／日活株式会社／日本テレビ放送網株式会社／株式会社 TBS テレビ／株式会社テレビ朝日／株式会社フジテレビジョン／株式会社サンライズ社／株式会社ポニーキャニオン／TOHO シネマズ株式会社／大蔵映画株式会社／松竹ブロードキャスティング株式会社／武蔵野興業株式会社／東宝東和株式会社／株式会社テレビ東京／株式会社東北新社／東武トップツアーズ株式会社／ウシオ電機株式会社／びあ株式会社／アスミック・エース株式会社／株式会社東京楽天地／株式会社クオラス／カルチュア・エンタテインメント株式会社／住友商事株式会社／一般社団法人日本映像ソフト協会／株式会社 IMAGICA エンタテインメントメディアサービス／東映ラボ・テック株式会社／東映アニメーション株式会社／シンエイ動画株式会社／株式会社集英社／株式会社ティエーワイリミテッド／株式会社博報堂 DY ミュージック&ピクチャーズ／アテネ・フランセ文化事業株式会社／エイベックス・ピクチャーズ株式会社／株式会社アニプレックス／株式会社松竹マルチプレックスシアターズ／東映ジョイ・エンタテインメント株式会社／株式会社サテライト／株式会社講談社／株式会社小学館／日本映画放送株式会社／DOLBY JAPAN 株式会社／JCOM 株式会社／東京テアトル株式会社／株式会社ローソン・ユナイテッドシネマ／一般財団法人映画倫理機構／株式会社ミックスゾーン／株式会社ハビネット・メディアマーケティング／株式会社ムービーウォーカー／株式会社キノフィルムズ／株式会社クロックワークス

■Hosted by: UNIJAPAN (39th Tokyo International Film Festival Executive Committee) ■Co-Hosted by: Ministry of Economy, Trade and Industry / The Japan Foundation (Film Culture Exchange Projects between Japan and Asian countries) / Tokyo Metropolitan Government (Competition section, Youth section, Women's Empowerment section, Asian Students' Film Conference section and Work-in-Progress) ■Presented under the Auspices of: Ministry of Internal Affairs and Communications / Ministry of Foreign Affairs / Japan Tourism Agency / Chiyoda City / Chuo City / Japan External Trade Organization (JETRO) / National Film Archive of Japan / Keidanren (Japan Business Federation) / The Tokyo Chamber of Commerce and Industry / Motion Picture Producers Association of Japan, Inc. / Federation of Japanese Films Industry, Inc. / Foreign Film Importer - Distributors Association of Japan / Motion Picture Association (MPA) / Japan Association of Theatre Owners / Tokyo Association of Theatre Owners / Visual Industry Promotion Organization (VIPO) / Japan Video Software Association (JVA) / Kadokawa Culture Promotion Foundation / Digital Content Association of Japan / Association of Media in Digital ■Supported by: Agency for Cultural Affairs, Government of Japan ■Official Timepiece: Rolex ■Gold Partner: Coca-Cola (Japan) Company, Limited / CAPCOM CO., LTD. ■Silver Partner: MITSUI FUDOSAN CO., LTD. / TVS REGZA Corporation ■Bronze Partner: MITSUBISHI ESTATE CO., LTD. / Daiwa House Industry Co., Ltd. / Bandai Namco Holdings Inc. / Imperial Hotel, Ltd. / IMAGICA GROUP Inc. / Sumitomo Corporation / Air China / Mitsubishi UFJ Morgan Stanley Securities Co., Ltd. ■Transport Partner: Tokyo Metro Co., Ltd. / Bureau of Transportation Tokyo Metropolitan Government ■Corporate Partner: Shochiku Co., Ltd. / TOHO CO., LTD. / TOEI COMPANY, LTD. / KADOKAWA CORPORATION / NIKKATSU CORPORATION / CINEMA & STAGE CULTURAL NON-PROFIT ASSOCIATION / Hibiya Area Management Association / Tokyo Midtown Management Co., Ltd. ■Media Partner: J-WAVE, Inc. / WOWOW INC. / LY Corporation / MOVIE WALKER Co., Ltd. / PIA Corporation / Nippon Broadcasting System, Inc. / NTT SmartConnect CORPORATION / Variety / The Hollywood Reporter / DEADLINE / Screen International / Cartoon Brew ■Festival Supporter: Dolby Japan K.K. (Dolby Laboratories) / ALL NIPPON AIRWAYS CO., LTD. / CLARA, Inc. / Rentelver Co., Ltd. / GEM Partners Inc. / Toshiba Corporation / SELECTLINKS, LTD. / Shochiku Broadcasting Co., Ltd. / Toyota Motor Corporation / Kenzo Estate / myEureka Popcorn (Klauster, Inc.) / SAKE HUNDRED